



FACULTY OF ARTS
Charles University



LETTRES
SORBONNE
UNIVERSITÉ



UNIwersYTET
WARSAWSKI

École de Printemps – Prague 2024

ANATOMIE D'UNE CAPITALE BAROQUE

lundi et mardi 29-30 avril 2024

Organisé sous l'égide de l'Alliance 4 EU+

par Jaroslav Svátek (Filozofická fakulta Univerzity Karlovy), Laurent Tatarenko (Centre de civilisation française et d'études francophones, Uniwersytet Warszawski), Michał Wardzyński (Uniwersytet Warszawski), Marie-Françoise Vajda-Saudraix (Faculté des Lettres, Sorbonne-Université) et Nicolas Richard (Faculté des Lettres, Sorbonne-Université).

Destiné aux étudiants en programme de licence, de master et de doctorat

Langues de travail : français, anglais

Lundi 29 avril

9h-10h30 : visite commentée de la bibliothèque baroque de Strahov (anglais)

14h : Faculté des Lettres (bât. principal, nám. Jana Palacha 2, salle 200), conférence du Prof. **Xavier Galmiche** (Sorbonne Université) : le baroque et la littérature (français, résumé anglais)

15h-18h30 : table ronde, présentation des travaux de recherche des étudiants en master (français ou anglais)

Mardi 30 avril

9h : Faculté des Lettres (bât. principal, nám. Jana Palacha 2, salle 200), conférence de **Michał Wardzyński** : Les villes à l'âge baroques en Europe Centrale (en anglais, sous-titres en français)

10h30 : visite commentée « les palais baroques », par le **Richard Biegel** (en français)

14h30 : visite commentée du couvent des Croisiers à l'Étoile rouge, par **Jan Zdichynec** (tchèque, traduit)

16h : la ville baroque et le pèlerinage, visite commentée par **Jaroslav Svátek** (anglais et/ou français)

Pour inscrire les étudiants à la table ronde et pour en savoir plus contactez SVP jaroslav.svatek@ff.cuni.cz



FACULTY OF ARTS
Charles University



LETTRES
SORBONNE
UNIVERSITÉ



UNIwersYTET
WARSZAWSKI

Spring School – Prague 2024

ANATOMY OF A BAROQUE CAPITAL CITY

Monday-Tuesday 29-30 April 2024

Organised in the framework of the 4 EU+ Alliance

par Jaroslav Svátek (Filozofická fakulta Univerzity Karlovy), Laurent Tatarenko (Centre de civilisation française et d'études francophones, Uniwersytet Warszawski), Michał Wardzyński (Uniwersytet Warszawski), Marie-Françoise Vajda-Saudraix (Faculté des Lettres, Sorbonne-Université) et Nicolas Richard (Faculté des Lettres, Sorbonne-Université).

For students on bachelor's, master's and doctoral programmes

Languages of work : French and English

Monday 29 April

9h-10h30: guided visit of the baroque Strahov library (in English)

14h: Faculty of Arts (main building, nám. Jana Palacha 2, room 200), lecture by prof. **Xavier Galmiche** (Sorbonne Université) : Le baroque et la littérature (French, résumé in English)

15h-18h30: round table, presentation of master thesis projects (in French or in English)

Tuesday 30 April

9h: Faculty of Arts (main building, nám. Jana Palacha 2, room 200), lecture by **Michał Wardzyński** : The Cities in the Baroque Era in Central Europe (in English, sub-titles in French)

10h30: guided tour on baroque palaces by **Richard Biegel** (in French)

14h30: guided tour in the convent of the Knight of the Cross with Red Star (Křížovníci) by **Jan Zdichynec** (in Czech with translation)

16h: Baroque city and the pilgrimage, guided tour by **Jaroslav Svátek** (English and/or French)

To register students for the roundtable and for more information, please contact jaroslav.svatek@ff.cuni.cz.