

Katalog
vzdělávacích programů
pro akademický rok
2022/2023

Filozofická fakulta Univerzity Karlovy | Univerzita třetího věku



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

Filozofická fakulta Univerzity Karlovy

Centrum dalšího vzdělávání

Univerzita třetího věku

Katalog vzdělávacích programů pro akademický rok 2022/2023

OBSAH

Úvod / 5

Jednosemestrální přednášky a semináře konané pouze v zimním semestru / 7

Co nejvýrazněji ovlivnilo školu, vzdělávání a výchovu ve 20. a 21. století?

Pedagogické osobnosti, mezníky a koncepce (NOVINKA) / 8

Historie Univerzity Karlovy v kulturním kontextu Evropy (NOVINKA) / 10

Jak poslouchat klasickou hudbu (NOVINKA) / 11

Keltové, Germáni, Římané a další: archeologie doby železné

a římské (NOVINKA) / 12

Konverzační jazykový kurz Francouzština / 14

Konverzační jazykový kurz Ruština / 16

Křesťanské misie ve východní Asii (NOVINKA) / 17

Kulturní dědictví a jeho reflexe pod vlivem digitálních technologií.

Vybrané kapitoly (NOVINKA) / 18

Moc staří na učení? Specifika učení se ve třetím věku (OPAKOVÁNÍ) / 19

Moderní války a válčení v českých zemích perspektivou „velkých“

a „malých“ dějin (NOVINKA) / 20

Nové objevy klasické archeologie (NOVINKA) / 21

Poklady evropského výtvarného umění — 2. ročník / 22

Praktická cvičení z novověké paleografie pro pokročilé X / 24

Psychologie pro život — 2. ročník (OPAKOVÁNÍ) / 25

Rukopisná kniha v proměnách staletí II (NOVINKA) / 26

Rusko od Brežněva k Putinovi (NOVINKA) / 27

S císařem Hadriánem na cestách Římskou říší (NOVINKA) / 28

Slavná místa antického světa — 2. ročník / 29

Vícesemestrální kurzy — probíhající v zimním i letním semestru / 33

Český jazyk a česká kultura ve světovém kontextu I a II / 34

Čeština dnes: jazyková situace a vědecký popis I a II / 36

Dějiny evropské hudby v přehledu I a II (NOVINKA) / 38

Dobrovolnictví seniorů jako součást aktivního stárnutí I a II (NOVINKA) / 39

Charakteristiky známých osobností I a II / 41

Jak se píše rodová kronika I a II (NOVINKA) / 42

Kondiční cvičení pro seniory I a II (1.–4. skupina) / 45

Konverzační jazykový kurz Angličtina I a II (1. a 2. skupina) / 46

Lidové tradice a folklor v Čechách, na Moravě a ve Slezsku I a II (NOVINKA) / 48

Mluvim, tedy jsem I a II (NOVINKA) / 50

Psychologie I a II (NOVINKA) / 52

Trénování kognitivních procesů (také paměti) I a II / 54

Významná místa a události světových dějích I a II (NOVINKA) / 56

Jednosemestrální přednášky a semináře konané pouze v letním semestru / 59
Co daly naše země Evropě a lidstvu — České úspěchy I (NOVINKA) / 60
Dějiny mezinárodních vztahů ve 20. století — 1. ročník (NOVINKA) / 61
Divadlo v čase úzkosti / 62
Jazykový kurz Latina pro středně pokročilé / 63
Kapitoly z dějin a současnosti českého překladu (NOVINKA) / 64
Konverzační jazykový kurz Němčina / 65
Konverzační jazykový kurz Španělština / 67
Kultura středověku: Život v klášteře, ve městě a na venkově —
1. ročník (NOVINKA) / 68
Možnosti celoživotního učení a rozvoje člověka z pohledu
třetího věku (OPAKOVÁNÍ) / 70
Nové české výzkumy v Abúsíru a Sakkáře — 1. ročník (NOVINKA) / 71
Řečové aspekty mezilidské komunikace (OPAKOVÁNÍ) / 72
Úvod do praktických čtení paleografických textů pro genealogy
a regionální historiky (NOVINKA) / 73
Velké archeologické objevy antického světa (NOVINKA) / 75
Zdraví v hlavní roli (NOVINKA) / 76

ÚVOD

Milé posluchačky, milí posluchači,

jsem rád, že po posledních dvou hektických a na události „bohatých“ letech se opět setkáváme nad novým katalogem vzdělávacích programů v rámci naší Univerzity třetího věku na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy pro akademický rok 2022/2023. V roce 2020 jsem doufal, že Vás budu moci přivítat jako posluchačku či posluchače na naší *Alma mater*, na starobylé fakultě svobodných umění Karlova učení, kterou absolvovali významní vědci, umělci a přední představitelé našeho společenského života, prezenčně. Ne vše se vydařilo a asi to nejlépe vystihuje přísloví: „Člověk míní, Pán Bůh mění“. Přese všechno stále v to doufám, neboť, jak se říká, naděje umírá poslední.

O to více je radostné a milé současně, že se to alespoň z části podařilo nyní, a to že jsme opět mohli vkročit do dalšího roku společně. Navíc jsem velmi poctěn a potěšen, že Vám mohu představit, a tak trochu Vás i provázet nově připraveným katalogem, který již tradičně pro nadcházející akademický rok nabízí mnoho nových seminářů a specializovaných přednášek z rozličných vědních disciplín, z nichž si jistě všichni vyberete zajímavé kurzy, které nejen rozšiřují hranici poznání, ale které si i kladou za cíl zpřístupnit, lze říci i zpopularizovat, čistě odborné záležitosti široké veřejnosti. „Bohatství vědění“ je Vám tak opět na dosah a pomyslné chutné ovoce stačí jen utrhnout.

Loňský i předloňský akademický rok přinesly řadu nového, co se především formátu výuky týče. Mnozí z nás, nejen Vy posluchači, ale i my vyučující, se v souvislosti s přechodem na distanční, hybridní, vzdálenou, synchronní či asynchronní on-line výuku museli pod tlakem okolností mnoho nového naučit či dokonce si osvojit nové dovednosti a kompetence nezbytné pro fungování v dnešním digitálním světě, kterému není vždy lehké zcela porozumět a v němž je snadné se ztratit. Navzdory všem skutečnostem, že se jednalo o nelehké období se všemi neblahými zdravotními a společenskými aspekty a výzvami, je třeba si přiznat, že mnoho z nás tento „digitální přechod“ zcela nezvládlo. Bohužel se ukázalo, že řada Vašich přátel a našich posluchaček a posluchačů se ocitla nejen ve společenském osamění, ale i nezřídka uvěznění v nepochopení či nedostupnosti dnešního „digitálního světa“, neboli v zapomnění.

Pojďme si tedy společně rozpomenout na fakt, že člověk je „tvor“ společenský a že osobní setkání, přátelství, ba i láska, jsou nenahraditelnými hodnotami v časech dobrých a méně dobrých; žádné digitální světy, virtuální reality, byť by se opíraly o „tvrdé“ virtuální (krypto)měny, nenahradí tyto lidské hodnoty. Pojďme proto naše blízké, přátele či sousedy společně vzít za ruku, přivedme je nově či opět po čase mezi nás a ukažme jim naše kurzy Univerzity třetího věku, které nejsou jen prostředím určeným pro vzdělání, poznání a vědění, ale i místem osobních setkání, přátelství, tolerance, a hlavně jasným souzněním se všemi, kteří vnímají akademické (univerzitní) instituce jako nezastupitelnou hodnotu pro naši společnost, národní svébytnost a státnost. Pojďme se tak společně stát jejich průvodci a pomoci jim jen pro dobrý vnitřní, nebojím se říci i hřejivý, pocit, že jsme se zachovali či udělali něco správně. Správných činů není nikdy dost a není na ně nikdy pozdě.

Přeji Vám, abyste si z katalogu zvolili přednášky a semináře, které zaujmou a obohatí Váš současný život a věřme, že společnou zodpovědností a snahou, ať na to máme jakýkoli názor, překonáme toto krizové období a že budeme brzy moci strávit „podzim života“ aktivně (nikoli jen online u monitoru) na naší *Alma mater*.

PhDr. Jaroslav Valkoun, Ph.D.
Garant Univerzity třetího věku na Filozofické fakultě UK

JEDNOSEMESTRÁLNÍ PŘEDNÁŠKY A SEMINÁŘE KONANÉ POUZE V ZIMNÍM SEMESTRU

Název programu	Katedra/ústav FF UK
Co nejvýrazněji ovlivnilo školu, vzdělávání a výchovu ve 20. a 21. století? Pedagogické osobnosti, mezníky a koncepce (NOVINKA)	Katedra pedagogiky
Historie Univerzity Karlovy v kulturním kontextu Evropy (NOVINKA)	Katedra pomocných věd historických a archivního studia
Jak poslouchat klasickou hudbu (NOVINKA)	Centrum dalšího vzdělávání
Keltové, Germáni, Římané a další: archeologie doby železné a římské (NOVINKA)	Ústav pro archeologii
Konverzační jazykový kurz Francouzština	Jazykové centrum
Konverzační jazykový kurz Ruština	Jazykové centrum
Křesťanské misie ve východní Asii (NOVINKA)	Centrum dalšího vzdělávání
Kulturní dědictví a jeho reflexe pod vlivem digitálních technologií. Vybrané kapitoly (NOVINKA)	Ústav informačních technologií a knihovnictví
Moc staří na učení? Specifika učení se ve třetím věku (OPAKOVÁNÍ)	Katedra andragogiky a personálního řízení
Moderní války a válčení v českých zemích perspektivou „velkých“ a „malých“ dějin (NOVINKA)	Ústav českých dějin
Nové objevy klasické archeologie — 1. ročník (NOVINKA)	Ústav pro klasickou archeologii
Poklady evropského výtvarného umění — 2. ročník	Ústav pro dějiny umění
Praktická cvičení z novověké paleografie pro pokročilé X	Katedra pomocných věd historických a archivního studia
Psychologie pro život — 2. ročník (OPAKOVÁNÍ)	Katedra psychologie
Rukopisná kniha v proměnách staletí II (NOVINKA)	Katedra pomocných věd historických a archivního studia
Rusko od Brežněva k Putinovi (NOVINKA)	Ústav východoevropských studií
S císařem Hadriánem na cestách Římskou říší (NOVINKA)	Centrum dalšího vzdělávání
Slavná místa antického světa — 2. ročník	Ústav řeckých a latinských studií

CO NEJVÝRAZNĚJI OVLIVNILO ŠKOLU, VZDĚLÁVÁNÍ A VÝCHOVU VE 20. A 21. STOLETÍ? PEDAGOGICKÉ OSOBNOSTI, MEZNÍKY A KONCEPCE

Odborný garant: Katedra pedagogiky FF UK (doc. PhDr. Martin Strouhal, Ph.D.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Cílem kurzu je seznámit posluchače s vývojovými milníky české a evropské pedagogiky, které se promítly do různých podob výchovné a vzdělávací praxe. Ideály výchovy a vzdělávací koncepce jsou do značné míry sociálními fakty a jejich podoba se mění podle politické, ekonomické a kulturní úrovně různých fází našich dějin. Kurz není primárně historický, ale snaží se identifikovat ty nejvýznamnější události, počiny a koncepty, které ovlivnily podobu pedagogické teorie a praxe v posledních desetiletích a v současnosti.

Přednášky usilují o zachycení proměny ideje školy a školního vzdělávání, rekonstruují snahy o proměnu vzdělávání v průběhu 20. století od prvorepublikových reformních snah přes reformu školské soustavy období normalizace až po společensko-politické změny po roce 1989. Přednášky se zaměřují přednostně na domácí pedagogické diskuse, ale reflektují i nadnárodní kontexty vzdělávacích reforem ve sjednocující se Evropě. Ukazují tak příklady proměny nejen české školy. Vybrané přednášky se zaměřují i na dílčí otázky a problémy vzdělávací praxe, jako jsou alternativní vzdělávací přístupy, snahy o integraci učiva a překonání předmětové učební osnovy, hledání nových pedagogických modelů v pedagogice orientované na kompetence, rostoucí četnost testování všeho druhu ve školách. Především se však chceme společně zamyslet nad otázkou, jaká je česká škola, jaké má kvality a nedostatky, a kam v posledních letech směřuje vize a praxe školního vzdělávání.

Osnova přednášek:

1. Škola moderní nebo postmoderní? K aktuálním otázkám reformy vzdělávání
2. Vliv pozitivistů T. G. Masaryka a F. Krejčího na školskou problematiku v Československu
3. Změny a reforma školství v letech 1968 — 1989
4. Co vše bude ve škole jinak? Pedagogická reformně orientovaná diskuse po roce 1989 v České republice
5. Výchova ve světle (a stínu) alternativního vyučování
6. Od spontánních proměn kurikula v 90. letech 20. století ke kompetenčnímu pojetí vzdělávání a rámcovému kurikulu na počátku 21. století
7. Vzdělávání žáků se speciálními potřebami v průběhu 20. století a dnes
8. Číslo nelžou — vpád testování a měření do škol a vzdělávacích politik
9. Závěrečné setkání s diskusí

Přednášející:

doc. PhDr. Martin Strouhal, Ph.D.; doc. PhDr. Jaroslav Koťa;
doc. PhDr. Tomáš Kasper, Ph.D.; doc. PhDr. Josef Valenta, CSc.;
PhDr. Daniela Sedláčková; Mgr. Tereza Komárková, Ph.D.;
prof. PaedDr. Ondrej Kaščák, Ph.D.

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

HISTORIE UNIVERZITY KARLOVY V KULTURNÍM KONTEXTU EVROPY

Odborný garant: Katedra pomocných věd historických a archivního studia FF UK
(PhDr. Milada Sekyrková, CSc.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Kurz představí posluchačům dějiny Univerzity Karlovy od jejího založení do současnosti. Připomene širší kontext doby, v níž UK vznikla, peripetie jejího dalšího vývoje ve středověku a raném novověku. Větší důraz bude kladen na novověké dějiny, které se datují od doby Marie Terezie a zejména Josefa II. v 18. století, kdy nastala velká reforma studií. Připomene obory, přednášené na univerzitě, soustředí se i na každodennost studentů i pedagogů, na jazyk výuky a vztahy mezi Čechy a Němci v rámci univerzity, dále na možnosti studia pro studenty různého náboženského vyznání a geografického původu, na místa výuky a písemnosti, které jsou s univerzitním vzděláním spojeny. V rámci přednášek bude možnost diskutovat o významu a přínosu univerzity v různých dějinných obdobích a podělit se o vlastní zkušenosti s univerzitou jako institucí, i lidmi, na ní působícími.

Osnova přednášek:

1. Okolnosti založení pražské univerzity, její význam, středověk
2. Příchod jezuitů do Prahy, Klementinum a Karolinum
3. Marie Terezie a Josef II. a vzdělání — tolerance
4. Rozvoj oborů, konkurence pražské polytechniky, každodennost univerzity do poloviny 19. století
5. Reformy Lva Thuna a jejich dopad
6. Česká a německá univerzita
7. Dívky na univerzitě, přístup ke vzdělání a uplatnění zejména absolventek
8. 1918–1945, Přírodovědecké fakulty
9. Co změnil vysokoškolský zákon z 18. května 1950

Přednášející:

doc. PhDr. Ivana Ebelová, CSc.; PhDr. Milada Sekyrková, CSc.;

doc. PhDr. Mlada Holá, Ph.D.

Forma ukončení:

Esej na téma „Můj vztah k dějinám univerzity“ nebo „období její existence, které mne zaujalo“.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

JAK POSLOUCHAT KLASICKOU HUDBU

Odborný garant: Centrum dalšího vzdělávání FF UK
(Lukáš Hurník, Ph.D., Ing. Ilona Kellerová)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Klasická hudba a její role v našem světě. Je jeho integrální součástí a věci by bez ní nefungovaly tak, jak by měly.

Osnova přednášek:

1. Stylové syntézy I
2. Stylové syntézy II
3. Tři staletí „minimalismu“
4. Hudba a technika
5. Moderna a postmoderna
6. Improvizace
7. Hudba a příroda
8. Hudba a peníze
9. Hudba a gastronomie

Přednášející:

Lukáš Hurník, Ph.D.

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

KELTOVÉ, GERMÁNI, ŘÍMANÉ A DALŠÍ: ARCHEOLOGIE DOBY ŽELEZNÉ A ŘÍMSKÉ

Odborný garant: Ústav pro archeologii FF UK
(doc. PhDr. Miroslav Popelka, CSc.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Archeologie doby železné, římské a stěhování národů stojí svým zaměřením na obdobích, pro které je typické vystoupení prvních historicky známých uskupení jako jsou Keltové, Germáni a řada dalších. V povědomí veřejnosti tak stojí mezi nejstaršími obdobími lidských dějin a „národními“ dějinami, psanými středověkými státními útvary. Prostor mezitím tím ale vyvolává otázky, jak došlo k transformaci společností, které na začátku vystupují z anonymity pravěkých kultur a na konci vystupují jako hybatelé evropských dějin. Klíčové svědectví v tomto případě podávají právě archeologické prameny. Jejich svědectví se díky objevení řady nových technologií a zintenzivnění komunikace mezi starověkým Středomořím a střední Evropou obohacuje o řadu nových kvalit. Komplexita studovaných společností v daném období strmě roste, není však neměnná a jednosměrná, ale prožívá značné výkyvy. Díky značnému metodickému posunu ve studiu těchto raně historických společností zároveň vidíme i řadu nových skutečností, které do značné míry pozměňují donedávna platné hypotézy.

Během přednáškového cyklu budou posluchačům představeny základní archeologické prameny nutné k pochopení výkladu sledovaných epoch, zároveň však bude kladen důraz na jejich porozumění v historickém kontextu. Kromě „velkých dějin“ bude v kurzu vedena linie studia každodennosti pro přiblížení barvitého života v době železné, římské a stěhování národů. Bližšího pohledu se dostane i důležitým lokalitám, které díky intenzivnímu archeologickému výzkumu podávají zcela unikátní svědectví, ale často zůstávají v naší dnešní krajině nepovšimnuté. Stranou nezůstanou ani metodické problémy, jako určování etnicity pravěkého a starověkého obyvatelstva a propojování archeologických hypotéz s psanou historií.

Osnova přednášek:

1. Doba železná pohledem kultury každodennosti
2. Bohatí, chudí a neviditelní. Sociální struktury doby železné
3. Putování po dálkových cestách raně historické Evropy
4. Keltové v Čechách — fakt, fikce nebo otázka?
5. Noví vládci. Původ a obraz Germánů v archeologických a písemných pramenech
6. Archeologie běžného života za hranicemi Římského impéria
7. Řím jako nepřítel, Řím jako kariéra
8. Vše se mění: historie a archeologie doby stěhování národů (5. století n. l.)
9. Na prahu středověku (6. století n. l.)

Přednášející:

Mgr. Viktorie Čistáková, Ph. D.; Mgr. Daniel Bursák; Mgr. Zdeněk Beneš;
PhDr. Jan Jílek, Ph.D.; Mgr. Rastislav Korený, Ph.D.

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

KONVERZAČNÍ JAZYKOVÝ KURZ FRANCOUZŠTINA

Odborný garant: Jazykové centrum FF UK (PhDr. Alena Bočková, Ph.D.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Kurz není určen pro úplné začátečníky, předpokládá se základní konverzační úroveň — viz níže uvedený popis předpokládané úrovně.

Max. počet účastníků kurzu je 26 osob.

Popis předpokládané úrovně:

Kurz je určen zájemcům z řad seniorů, kteří již ovládají základní gramatická pravidla a potřebují se naučit vyjadřovat v běžných situacích. Rozumí větám a často používaným výrazům, vztahujícím se k oblastem, které se jich bezprostředně týkají (rodina, nákupy, bydlení, zaměstnání). Dokáží komunikovat prostřednictvím jednoduchých úloh, jež vyžadují přímou výměnu informací o běžných skutečnostech. Umí používat základní typy vět a komunikovat o sobě a jiných lidech, o tom, co dělají, o záležitostech týkajících se jejich nejnaléhavějších potřeb. Mají základní jazykový repertoár, který jim umožňuje, aby se vyjadřovali v rámci každodenních předvídatelných situací jednoduchou formou.

Anotace:

Kurz se zaměří na rozvoj produktivních i receptivních jazykových dovedností seniorů (na samostatný ústní projev, vedení dialogu, porozumění psanému nebo vyslechnutému textu), příp. psaní vybraných typů textů s konkrétním cílem osvojování, resp. opakování a upevňování základních gramatických struktur a lexikálních jednotek nezbytných pro realizaci obecných komunikačních záměrů. Podnětem k diskusi budou různé typy dokumentů (psané texty, video, audio). Kurz se obsahově věnuje všeobecným tematickým okruhům s přihlédnutím k dané jazykové oblasti (společenské konvence, kultura, média, historie, společenské problémy současnosti apod.).

Osnova přednášek:

1. Présentations
2. Morceaux choisis de l'histoire de France
3. Morceaux choisis de l'histoire de France
4. Les vagues migratoires en France
5. Les vagues migratoires en France
6. La culture du livre
7. La culture du livre
8. La Francophonie et la francophonie
9. La Francophonie et la francophonie

Přednášející:

Mgr. Vojtěch Šarše

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

KONVERZAČNÍ JAZYKOVÝ KURZ RUŠTINA

Odborný garant: Jazykové centrum FF UK (PhDr. Alena Bočková, Ph.D.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Předpokladem pro vstup do kurzu je znalost jazyka na úrovni B1/B1+, umožňující komunikaci v běžných situacích.

Max. počet účastníků kurzu je 26 osob.

Anotace:

Kurz je zaměřen na rozvoj produktivních i receptivních jazykových dovedností seniorů (porozumění psanému nebo vyslechnutému textu, samostatný ústní projev (monolog i dialog), případně i projev písemný). Cílem kurzu je prohloubit znalosti a komunikační dovednosti účastníků, seznámit je s realitami a vzorci chování typickými pro ruskojazyčné prostředí. Široce definovaná témata budou modifikována podle konkrétních potřeb, zájmů a preferencí zúčastněných.

Osnova přednášek:

1. Родина и имя — что это значит для меня?
2. Век живи — век учись (Учиться необходимо? Или учиться не надо? Как и чему учиться на пенсии? Как учить иностранные языки?)
3. Мой дом — моя крепость (Как мы живём? Где жить лучше? Квартира/дом 21 века)
4. Путешествия. (Транспорт, туризм. Вы путешественник или домосед?)
5. Культура эмоций. (Поговорим о наших чувствах. Чувствуют ли люди из разных стран одинаково : как любят в России, грустят в Португалии, наслаждаются жизнью в Чехии?)
6. Секреты общения. Искусство дружить
7. Время- наш друг или враг?
8. Космос — так далеко, так близко
9. Технический прогресс: чудо или угроза человеку

Přednášející:

Mgr. Ladislava Dolanová, Ph.D.

Mgr. Kateryna Zubkovska

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

KŘESŤANSKÉ MISIE VE VÝCHODNÍ ASII

Odborný garant: Centrum dalšího vzdělávání FF UK

(PhDr. Lubica Obuchová, Ing. Ilona Kellerová)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Semestrální kurz volně navazuje na přednášky z kurzu „Myšlenkový svět staré Číny a jeho moderní proměny“. Posluchači se v chronologickém sledu přehledně seznámí s dějinami šíření křesťanství v oblasti východní Asie. Pozornost bude věnována především působení misionářů z českých zemí a střední Evropy. Posluchači si tak prohloubí znalosti z méně známých oblastí východoasijského náboženského života a uvědomí si historické rozdíly v misijní práci v koloniálních územích (christianizace Filipín a Indonésie) a v rámci samostatných asijských říší (Japonska, Číny, Koreje a Vietnamu), které dodnes ovlivňují místní postoje k evangelizaci. Přednášky by měly vést rovněž k zamyšlení nad limity moderní evangelizace v souvislosti s bohatou náboženskou tradicí této oblasti.

Osnova přednášek:

1. První kontakty Východu a Západu: Bible, nestoriánství a židovství na Dálném východě
2. Pax mongolica: počátky katolických misí ve východní Asii
3. „Křesťanské století“ v Japonsku: František Xaverský a šógunát
4. Kříž a meč: Christianizace Filipín a Indonésie
5. Počátky čínských misí: římský papež a čínský císař
6. Rozšíření křesťanství v regionu: christianizace Vietnamu a Koreje
7. Pravoslavlí ve východní Asii: věda a víra
8. Počátky a rozvoj protestantských misí v Číně: opiové války a čínský odpor vůči cizincům
9. Konverze ke křesťanství jako znak pokroku: vznik východoasijských křesťanských národních církví

Přednášející:

PhDr. Lubica Obuchová

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

KULTURNÍ DĚDICTVÍ A JEHO REFLEXE POD VLIVEM DIGITÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ. VYBRANÉ KAPITOLY

Odborný garant: Ústav informačních studií a knihovnictví
(PhDr. Helena Lipková, Ph.D.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Jednosemestrální kurz představuje možnosti, omezení a výzvy související s prezentací kulturního dědictví ve virtuálním prostoru. Zabývá se také složitou problematikou jeho vnímání příjemci digitálního obsahu. Postupuje od obecných problémů reprezentace kulturního dědictví a digitálních výzkumných metod přes otázky interpretace minulosti pod vlivem technologií k online zpřístupnění vybraných oblastí kulturního dědictví a různorodého digitálního obsahu. Patří sem nemovitě kulturní dědictví, recepce knižní kultury v historických knihovnách, digitální knihovny, online filmy a hudba či počítačové hry. Vedle toho bude věnována samostatná pozornost fenoménu tzv. digitálního náboženství.

Osnova přednášek:

1. Kulturní dědictví v digitálním prostředí
2. Proměny interpretace minulosti pod vlivem technologií
3. Virtuální výstavy a muzejní mobilní aplikace
4. České hrady a zámky a doba digitální
5. Digitální knihovny a distribuce elektronických knih
6. Virtuální rekonstrukce historických knihoven
7. Film a hudba v digitálním prostředí
8. Počítačové hry jako zprostředkovatel historických událostí
9. Proměny náboženství v digitálním prostoru

Přednášející:

doc. Jindřich Marek, Ph.D.

Mgr. et Mgr. Čeněk Pýcha, Ph.D.

Mgr. Nina Wančová, Ph.D.

PhDr. Helena Lipková, Ph.D.

Mgr. Adéla Jarolímková, Ph.D.

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

MOC STAŘÍ NA UČENÍ?

SPECIFIKA UČENÍ SE VE TŘETÍM VĚKU

Odborný garant: Katedra andragogiky a personálního řízení
(PhDr. Michal Šerák, Ph.D.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Cílem kurzu je seznámení se sociálními, kulturními, ekonomickými a politickými souvislostmi stárnutí české populace. Analyzována bude problematika stereotypizace starších dospělých, možností úspěšné přípravy na stáří nebo tzv. „stříbrné ekonomiky“. Zvláštní pozornost bude věnována specifikům docility (vzdělatelnosti) ve třetím věku, především pak možnostem a bariérám vzdělávání a učení (se) seniorů. Absolvování kurzu by mělo přispět ke komplexnímu porozumění všem relevantním kontextům stárnoucí společnosti a v neposlední řadě umožnit účastníkům zkvalitnit proces vlastního učení se.

Osnova přednášek:

1. Stárnutí a stáří v optice vědy
2. Stárnutí obyvatel České republiky — příčiny a prognózy důsledků
3. Postavení seniorů a starších dospělých v současné společnosti, stříbrná ekonomika
4. Možnosti a bariéry vzdělávání ve třetím věku
5. Fyzické a psychické stárnutí a jeho vliv na vzdělatelnost starších dospělých
6. Stárnutí mozku, paměť
7. Fáze procesu učení: osvojování a upevňování
8. Zásady efektivního učení se ve třetím věku
9. Nabídka vzdělávacích a volnočasových aktivit pro seniory v České republice

Přednášející:

PhDr. Michal Šerák, Ph.D.

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

MODERNÍ VÁLKY A VÁLČENÍ V ČESKÝCH ZEMÍCH PERSPEKTIVOU „VELKÝCH“ A „MALÝCH“ DĚJIN

Odborný garant: Ústav českých dějin FF UK
(doc. PhDr. Jana Čechurová, Ph.D.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Kurz je úvodem do vojenských dějin moderní doby z pozic „nových vojenských dějin“. Bude se všímat sociokulturních souvislostí válek a válčení, ale pokusí se nahlédnout na války a válčení pohledem „zdola“, optikou vojenské každodennosti. Přednášky pojednávají primárně o vývoji v českých zemích, vždy ale v nezbytném evropském a světovém kontextu.

Osnova přednášek:

1. Proč lidé válčí a co je válka
2. Války a armády v době páry a elektřiny
3. Tabák a alkohol ve válce
4. Jazyk a komunikace za první světové války
5. Zvířata ve válce
6. Uznání v kovu: nástroj řádů a vyznamenání nejen v armádách
7. Lesk a bída armády první republiky
8. Češi v branném odboji
9. Válka v atomovém věku

Přednášející:

prof. PhDr. Ivan Šedivý, CSc.; Mgr. Otmar Beneš;

Mgr. Michal Cáp; Mgr. Barbora Hunčovská; Mgr. Martin Lundák

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

NOVÉ OBJEVY KLASICKÉ ARCHEOLOGIE — 1. ROČNÍK

Odborný garant: Ústav pro klasickou archeologii FF UK (Dr. Marek Verčík)

Počet semestrů: 2 semestry/2 roky (2. ročník v akademickém roce 2023/2024)

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Cílem dvousemestrálního cyklu přednášek je představit významné výsledky archeologických výzkumů posledních dvou desetiletí v oblasti starověkého Středomoří. Výběr je zaměřen na hlavní oblasti studia v klasické archeologii. V jednotlivých přednáškách se posluchači dozvědí základní poznatky o historii, architektuře, umění i další hmotné kultuře antických civilizací — především Řecka a Itálie — a seznámí se také s nejnovějšími vědeckými postupy v archeologické práci.

Osnova přednášek:

1. Pylos a hrobka bojovníka s gryfem (tzv. griffin warrior tomb)
2. Troja a konec doby bronzové
3. Kalapodi: svatyně mezi světy Homéra a Herodota
4. Barevní bohové — barevnost antického umění
5. Peršané za humny: Xerxův kanál na poloostrově Athos
6. Hrobka v Tatarli: jedinečný nález nástěnného malířství ze západní Anatólie
7. Dílna pro Athenu Promachos a Periklovy Athény
8. Největší hrobka makedonských králů? Amfipole vs. Vergina
9. Dálkový průzkum Země a nové objevy klasické archeologie

Přednášející:

Dr. Marek Verčík; doc. PhDr. Peter Pavúk, Ph.D.;

Mgr. Petra Mrvová, M.A.; Mgr. Zuzana Jamrichová Kroutilová, Ph.D.;

doc. PhDr. Ladislav Stančo, Ph.D.; Mgr. Jakub Havlík, M.A.

Forma ukončení:

Závěrečný písemný test ve 2. ročníku.

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 2. ročníku Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzita třetího věku.

POKLADY ČESKÉHO VÝTVARNÉHO UMĚNÍ —

2. ROČNÍK

Odborný garant: Ústav pro dějiny umění FF UK (Ing. Petr Macek, Ph.D.)

Počet semestrů: 2 semestry/2 roky

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Určeno výhradně absolventům 1. ročníku kurzu v akademickém roce 2021/2022.

Anotace:

Soubor přednášek představuje základní oblasti evropského umění od počátků středověku do přelomu 19. a 20. století. Ve vybraných, samostatně koncipovaných kapitolách věnovaných různým druhům umělecké činnosti budou předními specialisty sledovány výrazné stylové roviny představované na typických uměleckých dílech. Předmětem pozornosti budou otázky uměleckohistorické, metodologické a estetické. Důraz bude kladen na obecné charakteristiky jednotlivých etap proměn evropského umění včetně postižení vazeb ke kulturní historii i našemu umění.

Osnova přednášek:

1. Raně křesťanské umění
2. Italské malířství středověku
3. Sochařství evropské gotiky
4. Italská renesance a manýrismus
5. Sochařství raného novověku
6. Barokní architektura v Itálii
7. Barokní architektura ve Velké Británii
8. Impresionismus
9. Evropské umění kolem r. 1900

Přednášející:

prof. PhDr. Ing. Jan Royt, Ph.D.; PhDr. Jana Hana Hlaváčková;
doc. PhDr. Michaela Ottová, Ph.D.; PhDr. Magdalena Nespěšná Hamsíková, Ph.D.;
PhDr. Kateřina Adamcová, Ph.D.; PhDr. Richard Biegel, Ph.D.;
ing. Petr Macek, Ph.D.; prof. PhDr. Roman Prahľ, CSc.;
doc. PhDr. Marie Rakušanová, Ph.D.

Forma ukončení:

Závěrečná písemná práce v rozsahu 10 stran textu ve 2. ročníku.

Inspirace k volbě tématu závěrečné práce/eseje:

Písemnou práci je možné zpracovat více způsoby. Doporučujeme vybrat a popsat konkrétní umělecké dílo blízké zpracovateli. Po shromáždění relevantní literatury jej pak

zařadit do širšího kontextu. Současně je možné reagovat na vybranou teoretickou práci, či zásadnější uměnovědný článek. Práci lze pojmut i v rámci obecnějších dějin kultury a historie. Další oblastí je památková péče. Zde je možné zamýšlet se nad přístupem k významným památkám, případně zhodnotit realizované památkové akce. Autor se může zamýšlet i nad obecnějším vztahem k historickému dědictví a jeho ochraně.

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 2. ročníku Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzita třetího věku.

PRAKTICKÁ CVIČENÍ Z NOVOVĚKÉ PALEOGRAFIE PRO POKROČILÉ X

Odborný garant: Katedra pomocných věd historických a archivního studia FF UK
(doc. PhDr. Ivana Ebelová, CSc.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: pouze prezenční

Určeno výhradně jako pokračující seminář pro absolventy předcházejících seminářů (I–IX).

Max. počet účastníků je stanoven na 20 posluchačů.

Anotace:

Cílem semináře je prohloubení dovedností praktického čtení paleograficky náročnějších raně novověkých a novověkých textů (především jazykově německých, ale i českých a latinských) na příkladu jak pramenů úřední, tak i neúřední provenience. Součástí semináře bude základní analýza písemností.

Osnova přednášek:

Praktické čtení paleografických textů včetně jejich analýzy (1.–9.).

Přednášející:

doc. PhDr. Ivana Ebelová, CSc.

PhDr. Klára Woitschová, Ph.D.

PhDr. Jan Zdichynec, Ph.D.

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

PSYCHOLOGIE PRO ŽIVOT — 2. ROČNÍK

Odborný garant: Katedra psychologie FF UK
(Mgr. Zuzana Štěrbová, Ph.D.)

Počet semestrů: 2 semestry/2 roky

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Určeno výhradně absolventům 1. ročníku kurzu v akademickém roce 2021/2022.

Anotace:

Pokračující cyklus přednášek nabízí vybrané poznatky z moderní psychologie a jejich aplikaci z rozmanitých oblastí pro zvládání nároků běžného dne v životě člověka. Přednášky podporují rozšíření psychologického pohledu na svět, přispívají k porozumění fungování člověka v něm a poskytují poznatky ke zvládání nároků každého dne v oblasti rodinných, přátelských i obecně mezilidských vztahů, informace k orientaci ve vybraných oblastech společenské praxe a svého místa v současném světě.

Osnova přednášek:

1. Klinická hypnóza a bolest
2. Změny v kreativitě jako utajená součást neurodegenerativních chorob
3. Rodinné a partnerské vztahy seniorů, vztahy prarodičů s vnuky, mezigenerační poselství
4. Zásady psychologické a technické bezpečnosti při užívání internetu
5. Mezigenerační vztahy a projekty u nás a v jiných evropských zemích
6. Veřejně prospěšné aktivity starších lidí
7. Co všechno nám může říct obličej o našem zdraví?
8. Hypnosugestivní techniky a duševní zdraví
9. Střeva jako náš druhý mozek: Jak mikrobiom ovlivňuje naši psychiku

Přednášející:

doc. MUDr. Iva Holmerová, Ph.D.; PhDr. Alena Javůrková, Ph.D.;
doc. Mgr. et Mgr. Tomáš Nikolai; Ph.D.; Mgr. Žaneta Slámová;
PhDr. Iva Štětovská, Ph.D.; prof. PhDr. Lenka Šulová, CSc.;
Mgr. Jana Švorcová, Ph.D.

Forma ukončení:

K úspěšnému ukončení kurzu je třeba (kromě splnění povinností 1. ročníku) nejméně 50% účast na přednáškách 2. ročníku a úspěšně zvládnutý závěrečný písemný test.

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 2. ročníku Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzita třetího věku.

UKOPIŠNÁ KNIHA V PROMĚNÁCH ŠTALETÍ II

Odborný garant: Katedra pomocných věd historických a archivního studia FF UK
(doc. PhDr. Ivana Ebelová, CSc.)

Počet semestrů: 2 semestry/2 roky

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Cykklus přednášek se zaměří na vývoj rukopisné knihy a jejich tvůrce ve středověku a v raném novověku, a to zejména v českém prostředí. Posluchači se v něm seznámí s různými významnými rukopisy i skupinami literárních pramenů.

Není nutná předchozí účast na úvodním cyklu „Rukopisná kniha v proměnách staletí I“ realizovaném v akademickém roce 2021/2022.

Osnova přednášek:

1. Úvod — základní pojmy a vývojové tendence
2. Letopisy a kroniky ve středověku I
3. Letopisy a kroniky ve středověku II
4. Církevní rukopisy
5. Raněnovověké kroniky I
6. Raněnovověké kroniky II
7. Cestopisy
8. Paměti, štambuchy atd.
9. Závěr — shrnutí proměn rukopisné kultury

Přednášející:

prof. PhDr. Marie Bláhová, DrSc.; doc. PhDr. Zdeněk Hojda, CSc.;
PhDr. Marta Hradilová, Ph.D.; PhDr. Renáta Modráková; PhDr. Marie Tošnerová, Ph.D.;
doc. PhDr. Mlada Holá, Ph.D.

Doporučená literatura:

Michal Dragoun, Středověké rukopisy v českých zemích: handbušek kodikologa, Praha 2018

Ivan Hlaváček, Úvod do latinské kodikologie, 2. vydání, Praha 1994

Ivan Hlaváček, Kodikologie, in: Ivan Hlaváček — Jaroslav Kašpar — Rostislav Nový,

Ivan Hlaváček, Knihy a knihovny v českém středověku, Praha 2005

Jiří Pražák — František Hoffman — Jiří Kejř — Irena Zachová, Zásady popisu rukopisů. Sborník Národního muzea — C XXVIII, 1983, s. 49–95.

Forma ukončení: Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování: Bez osvědčení.

RUSKO OD BREŽNĚVA K PUTINOVÍ

Odborný garant: Ústav východoevropských studií FF UK
(PhDr. Marek Příhoda, Ph.D.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Přednáškový cyklus si klade za cíl seznámit posluchače s moderní historií Ruska od pozdního sovětského období do současnosti. Pozornost nejprve věnujeme vládě Leonida Brežněva (1964–1982), pokusům o reformu sovětského systému a okolnostem rozpadu Sovětského svazu v roce 1991. V další přednášce seznámíme s ruským politickým a ústavním systémem. V následujícím bloku čtyř přednášek přiblížíme dobu, kdy v čele Ruska stál Boris Jelcin (1991–1999), navážeme nástupem Vladimira Putina do prezidentského úřadu a upevňováním jeho režimu, prezidentstvím Dmitrije Medveděva (2008–2012) a Putinovým návratem do Kremlu v roce 2012. Dotkneme se rovněž nejaktuálnější situace, zejména stavu ruské společnosti, a zamyslíme se nad možnými cestami, kterými se země může ubírat v příštích letech. V jednotlivých přednáškách se soustředíme jak na transformaci politického systému, tak i na sociální procesy, ekonomické otázky, národnostní konflikty, jazykovou situaci a v neposlední řadě na zahraniční politiku. Kurz uzavrou dvě přednášky věnované národům a národnostem, církvím a náboženské situaci dnešního Ruska. Předmět je koncipován tak, aby absolvent získal základní přehled o vývoji Ruska několika posledních desetiletí, lépe porozuměl jeho aktuálním problémům a komplikovaným vztahům s okolním světem.

Osnova přednášek:

1. Období stagnace: epocha Leonida Brežněva
2. Pokus o reformu: Perestrojka v Sovětském svazu
3. Politický a ústavní systém Ruské federace
4. Jelcinova doba: od konce SSSR k čečenské válce
5. Jelcinova doba: soumrak
6. První desetiletí Putinova režimu
7. Putinův návrat
8. Národnostní mapa Ruska
9. Církev a náboženství v dnešním Rusku

Přednášející:

doc. PhDr. Hanuš Nykl, Ph.D.; PhDr. Marek Příhoda, Ph.D.;
PhDr. Stanislav Tumis, M.A., Ph.D.

Forma ukončení: Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování: Bez osvědčení.

S CÍSAŘEM HADRIÁNEM NA CESTÁCH ŘÍMSKOU ŘÍŠÍ

Odborný garant: Centrum dalšího vzdělávání FF UK
(PhDr. Pavel Titz, Ph.D., Ing. Ilona Kellerová)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Průvodcem tímto jednosemestrovým cyklem nám bude sám římský císař Publius Aelius Hadrianus, o kterém víme, že ze všech římských císařů byl nejzcestovalejší a že více méně navštívil všechny kouty říše, které vládl v letech 138–117 př. n. l. Seznámí nás tak s římskou říší v době jednoho z jejích mimořádných mocenských vzestupů. Přednášky přiblíží nejen osobnost samotného Hadriana, ale bude se věnovat také lidem jemu nejbližším, poznáme jeho vzdálené hispánské rodiště i hlavní město impéria v jeho době, navštívíme jeho rezidenci v Tiburu (dnešní Tivoli). Především se však vydáme společně s císařem a jeho dvorem na čtyři velké cesty impériem, během nichž poznáme kulturu, dějiny a památky řady římských provincií.

Osnova přednášek:

1. Úvod do doby Hadrianovy
2. Hadrianus — Říman, voják a císař
3. Lidé kolem Hadriana
4. Hadrianův Řím a Hadrianova villa v Tiburu
5. Hadrianova 1. cesta — cesta na trůn do Říma
6. Hadrianova 2. cesta — cesta západní částí říše
7. Hadrianova 2. cesta — cesta severovýchodní částí říše
8. Hadrianova 3. cesta — cesta africkou částí říše
9. Hadrianova 4. cesta — cesta východní částí říše

Přednášející:

PhDr. Pavel Titz, Ph.D.

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

SLAVNÁ MÍSTA ANTICKÉHO SVĚTA — 2. ROČNÍK

Odborný garant: Ústav řeckých a latinských studií FF UK
(doc. Mgr. Sylva Fischerová, Ph.D.)

Počet semestrů: 2 semestry/2 roky

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Určeno výhradně absolventům 1. ročníku kurzu v akademickém roce 2021/2022.

Anotace:

Přednáškový cyklus se soustředí na místa, která sehrála důležitou, často rozhodující roli v dějinách řecké a římské civilizace; tato místa jsou přitom významná nejen pro antickou kulturu, ale mnohdy obecně pro evropskou kulturu jako celek. Nejde o to, představit v první řadě archeologickou lokalitu či předestřít vyčerpávající bedekr, ale zachytit *genia loci* jednotlivých míst a oblastí, uvést významné osobnosti i děje s těmito lokalitami spojené stejně jako další proměny těchto míst.

Osnova přednášek:

1. Veje
2. Řím republikánský
3. Řím císařský a pozdní
4. Kartágo
5. Pompeje
6. Parthenopé/Neapol
7. Jeruzalém
8. Ravenna
9. Byzantion/Konstantinopol

Přednášející:

doc. PhDr. Václav Marek, CSc.; Mgr. Ivan Prchlík, Ph.D.; PhDr. Pavel Titz, Ph.D.;
PhDr. Bořivoj Marek, Ph.D.; Mgr. Ján Bakyta, Ph.D.

Forma ukončení:

Závěrečná písemná práce v rozsahu 10 stran textu v závěru 2. ročníku.

Doporučená literatura:

Je vhodné seznámit se s danou problematikou v následujících publikacích: Encyklopedie antiky, Praha 1973; Slovník antické kultury, Praha 1974; Pausanias, Cesta po Řecku I–II, Praha 1973–4; A. Bartoněk, Zlaté Mykény, Praha 1983; A. Bartoněk, Zlatá Egeis, Praha 1969; J. Bouzek — I. Ondřejová, Periklovo Řecko, Praha 1989; A. Šwiderková, Tvář helénistického světa, Praha 1983; J. Burian, Řím — světla a stíny antického velkoměsta, Praha 1970; R. Hošek — V. Marek, Řím Marka Aurelia, Praha 1990; G. Ürögdi,

Tak žil starý Řím, Praha 1968. Speciální tituly k jednotlivým tématům a závěrečným pracím zájemcům doporučí přednášející.

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 2. ročníku Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzita třetího věku.

VÍCESEMESTRÁLNÍ KURZY — PROBÍHAJÍCÍ V ZIMNÍM I LETNÍM SEMESTRU

Název programu	Katedra/ústav FF UK
Český jazyk a česká kultura ve světovém kontextu I a II	Ústav bohemistických studií
Čeština dnes: jazyková situace a vědecký popis I a II	Ústav českého jazyka a teorie komunikace
Dějiny evropské hudby v přehledu I a II (NOVINKA)	Ústav hudební vědy
Dobrovolnictví seniorů jako součást aktivního stárnutí I a II (NOVINKA)	Katedra sociální práce
Charakteristiky známých osobností I a II	Centrum dalšího vzdělávání
Jak se píše rodová kronika (NOVINKA)	Katedra pomocných věd historických a archivního studia
Kondiční cvičení pro seniory — teorie a praxe I a II (1. až 4. skupina)	Katedra tělesné výchovy
Konverzační jazykový kurz — Angličtina pro seniory I a II (1.a 2. skupina)	Jazykové centrum
Lidové tradice a folklor v Čechách, na Moravě a ve Slezsku I a II (NOVINKA)	Ústav etnologie
Mluvím, tedy jsem I a II (NOVINKA)	Centrum dalšího vzdělávání
Psychologie I a II (NOVINKA)	Katedra psychologie
Trénování kognitivních procesů (také paměti) I a II	Centrum dalšího vzdělávání
Významná místa a události světových dějin I a II (NOVINKA)	Ústav světových dějin

ČESKÝ JAZYK A ČESKÁ KULTURA VE SVĚTOVÉM KONTEXTU I A II

Odborný garant: Ústav bohemistických studií FF UK (PhDr. Jiří Hasil, Ph.D.)

Počet semestrů: 2 semestry

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Kurz probíhá v zimním i letním semestru 2022/2023. Zapisujete si oba semestry.

Anotace:

Program *Český jazyk a česká kultura ve světovém kontextu* navazuje na stejnojmenný kurz realizovaný v akademickém roce 2021/2022 a na kurz *Český jazyk světový?* Kurz se bude snažit ukázat místo českého jazyka a české kultury v evropské a světové kultuře. V zimním semestru se přednášející soustředí především na český jazyk a jeho místo mezi jazyky Evropské unie i mezi jazyky světovými, zatímco v semestru letním bude pozornost věnována české kultuře, vědě i historii a jejich místu v kultuře světové. Posluchači se též seznámí s jazykovými ostrovy v zahraničí a s pohledem cizinců na český jazyk a českou kulturu.

Osnova přednášek:

1. Čeština a česká kultura v evropském a světovém kontextu; čeština jako jazyk rodný, cizí a druhý
2. Cizinci mluví česky; sociokulturní kontext; typické chyby cizinců v češtině, komunikace s cizincem
3. Čeština v zahraničí; jazykové enklávy a ostrovy; bohemistická pracoviště v zahraničí
4. Přejatá slova v češtině, přejímky z češtiny v cizích jazycích
5. Kontrastivní pohled na češtinu a cizí jazyky
6. Gramatika ve výuce češtiny pro cizince; problémy lingvodidaktické
7. Slovní zásoba ve výuce češtiny pro cizince; co jsou české reálie
8. Významní Češi v cizině
9. Program vlády ČR na podporu českého kulturního dědictví v zahraničí
10. Česká věda v evropském a světovém kontextu
11. Česká literatura v evropském kontextu
12. Obraz Prahy v zahraniční literatuře
13. České dějiny očima cizinců
14. Česká architektura v evropském a světovém kontextu
15. České výtvarné umění v evropském a světovém kontextu
16. Je česká hudba světová?
17. České divadlo a film v evropském a světovém kontextu
18. Je česká kultura světová?

Přednášející:

doc. PhDr. Milan Hrdlička, CSc.; PhDr. Jiří Hasil, Ph.D.;
PhDr. Tomáš Vučka; Mgr. Jana Dolenská

Forma ukončení:

Závěrečná písemná práce v rozsahu 10 stran ve 2. semestru.

Inspirace k volbě tématu závěrečné práce:

- a. Portrét Čecha, který se prosadil v cizině a obohatil světovou kulturu
- b. Portrét českého podnikatele, který se prosadil v zahraničí
- c. Přejímky z cizích jazyků v současné češtině
- d. Zajímavý kontakt s cizincem v Česku
- e. Příslušníci cizích národů žijící a pracující v Česku
- f. Čeština v jazykových ostrovech

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 2. semestru Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzita třetího věku.

ČEŠTINA DNES: JAZYKOVÁ SITUACE A VĚDECKÝ POPIS I A II

Odborný garant: Ústav českého jazyka a teorie komunikace FF UK
(doc. Mgr. Robert Adam, Ph.D.)

Počet semestrů: 2 semestry

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Kurz probíhá v zimním i letním semestru 2022/2023. Zapisujete si oba semestry.

Anotace:

Kurz je určen zájemcům, kteří se zajímají o současný stav češtiny a jejího poznání a kteří si chtějí rozšířit své teoretické znalosti v oblasti vědy o českém jazyce. Kurz bude účastníky orientovat v nejnovějších metodách lingvistického výzkumu a v nových jazykových zdrojích a poskytne jim vědecky podložené základy pro posuzování jazykové úrovně konkrétních textů a současné jazykové situace v České republice.

Osnova přednášek:

1. Úvod do lexikologie
2. Nová slova v současné češtině
3. Úvod do morfologie
4. Aktuální jevy v českém tvarosloví
5. Valence v české syntaxi
6. Informační struktura výpovědi a výstavba textu
7. Lokálnost syntaktických vztahů
8. Analýza textu
9. Současná jazyková situace češtiny
10. Nespisovnost v publicistice a beletrii
11. Osvojování jazyka v kojeneckém věku
12. Komunikace s malými dětmi
13. Čeština jako druhý jazyk
14. Čeština v zahraničí
15. Český národní korpus
16. Pražský závislostní korpus
17. Akademický slovník současné češtiny
18. Jazykové úpravy ve vydáních literárních děl

Přednášející:

doc. Mgr. Robert Adam, Ph.D.; doc. PhDr. Ivana Bozděchová, CSc.;
PhDr. Robert Dittmann, Ph.D.; Kateřina Chládková, Ph.D.; prof. PhDr. Petr Mareš, CSc.;
Mgr. František Martínek, Ph.D.; Mgr. Lucie Lukešová, Ph.D.;
doc. PhDr. Lucie Saicová Římalová, Ph.D.; Mgr. Pavlína Synková, Ph.D.;

Mgr. Radek Šimík, Ph.D.; Mgr. Kateřina Šormová, Ph.D.; Mgr. Michaela Lišková, Ph.D.;
Mgr. Martin Šemelík, Ph.D.

Forma ukončení:

Závěrečný písemný test ve 2. semestru.

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 2. semestru
Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzita třetího věku.

DĚJINY EVROPSKÉ HUDBY V PŘEHLEDU I A II

Odborný garant: Ústav hudební vědy FF UK (Mgr. Jan Baťa, Ph.D.)

Počet semestrů: 2 semestry

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Kurz probíhá v zimním i letním semestru 2022/2023. Zapisujete si oba semestry.

Anotace:

Dvousemestrální kurz se zaměří na základní přehled dějin evropské hudby od středověku do současnosti s exkurzem do hudby mimoevropské. Jeho smyslem není podat vyčerpávající výklad ke každému období, nýbrž stručně vystihnout jeho charakteristické rysy, podobu hudebního jazyka, dobových hudebních druhů a institucí. Díky tomu bude možné přehledně pozorovat proměnu evropského hudebního myšlení od prvních dokladů až po dnešní dobu a zasadit ho do kontextu globalizované hudební kultury. V případě distanční výuky budou přednášky realizovány online v platformě ZOOM.

Osnova přednášek:

1. Úvodní lekce
- 2.–3. Hudba období středověku
- 4.–5. Hudba období renesance
- 6.–7. Hudba období baroka
- 8.–9. Hudba období klasicismu
- 10.–13. Hudba 19. století
- 14.–17. Hudba 20. a 21. století
18. Hudba v globalizovaném světě

Přednášející:

Mgr. Jan Baťa, Ph.D.; doc. Mgr. Eduard Douša, Ph.D.; prof. PhDr. David Eben, Ph.D.; prof. PhDr. Jarmila Gabrielová, CSc.; Mgr. Tereza Havelková, Ph.D.; PhDr. Lenka Hlávková, Ph.D.; Mgr. Marc Niubo, Ph.D.; PhDr. Miroslav Pudlák, CSc.; Mgr. Vít Zdrálek, Ph.D. a další.

Forma ukončení:

Závěrečná písemná práce v rozsahu 10 stran textu ve 2. semestru.

Inspirace k volbě tématu závěrečné práce:

Claudio Monteverdi a počátky opery; Symfonie v 19. století; Dodekafonie

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 2. semestru Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzita třetího věku.

DOBROVOLNICTVÍ SENIORŮ JAKO SOUČÁST AKTIVNÍHO STÁRNUTÍ I A II

Odborný garant: Katedra sociální práce FF UK (PhDr. Pavla Kodymová, Ph.D.)

Počet semestrů: 2 semestry

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Kurz probíhá v zimním i letním semestru 2022/2023. Zapisujete si oba semestry.

Anotace:

Dobrovolnictví přispívá k aktivnímu životnímu stylu, je další možností, jak se zapojovat do života ve společnosti. Dobrovolnická činnost dává smysl, přináší pocit seberealizace a úspěchu. Dobrovolnické aktivity mohou být v souladu s téměř jakýmkoli původním či aktuálním zájmem (koníčkem), stejně tak jako umožní vyzkoušet si nové věci a nové dovednosti. Do dobrovolnictví je možné se zapojit společně s partnerem, dětmi nebo vnoučaty a podpořit tak i možnost, jak při pomáhání ostatním propojit a posílit vzájemné vztahy. Je zároveň také způsobem, jak poznat nové lidi se společnými zájmy, a společnou prací na stejném poslání si vybudovat nová přátelství s podobně smýšlejícími lidmi v komunitě.

Jediným požadavkem pro vstup do kurzu je, že chcete ovlivnit kvalitu svého života a života jiných. Že se chcete dozvědět víc o tom, že mohou lidé 60+ smysluplně žít/angažovat se.

Osnova přednášek:

1. Kvalita života, volný čas a aktivity seniorů
2. Význam dobrovolnictví pro seniory
3. Organizace, legislativa a finance na rozvoj dobrovolnictví v ČR
4. Trendy v dobrovolnictví
5. Dobrovolnictví jako forma mezigenerační solidarity
6. Specifika dobrovolnictví seniorů, dobrovolnické příležitosti pro seniory aneb Jak a proč se zapojit do dobrovolnictví?
7. Senior jako příjemce — jak si pro sebe vyjednat obsah při vstupu dobrovolníků do vašeho života dle svých potřeb/představ/přání/cílů
8. Senior jako poskytovatel — výběr vhodné aktivity vzhledem k vlastním možnostem (charita, mentoring, učení, ekologie, zvířata v nouzi, kultura apod.)
9. Příklady dobré praxe z ČR a zahraničí
10. Příběhy dobrovolníků/aktivních seniorů
11. Dobrovolnictví a aktivismus — podobnosti a rozdíly
12. Vzájemná podpora v komunitě aneb Komunitní dobrovolnictví
13. Organizování sousedských aktivit
14. Senioři seniorům — svépomocné skupiny, komunitní akce, spolková činnost.
Jak se vzájemně podporovat a sdružovat?

15. Dobrovolníci a jejich role v podpoře rodinných pečovatелů
16. Role seniorů — dobrovolníků v práci s dětmi a mládeží. Možnosti neformálního zapojení v regionu, městě nebo obci?
17. Role seniorů — dobrovolníků v kultuře. Jaké jsou možnosti neformálního zapojení v regionu, městě nebo obci?
18. Jak naplánovat dobrovolnickou aktivitu nebo akci v mém sousedství, farnosti, obci? Jak využít své hobby /svého koníčka“ ve prospěch sousedství, farnosti, obce?

Přednášející:

doc. PaedDr. Tatiana Matulayová, Ph.D.; PhDr. Pavla Kodymová, Ph.D.;

PhDr. Jaroslava Štastná, Ph.D.; PhDr. Petr Vojtíšek, Ph.D.;

PhDr. Mgr. Dan Hanuš, LL.M., MBA

Forma ukončení:

Kolokvium

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 2. semestru Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzita třetího věku.

CHARAKTERISTIKY ZNÁMÝCH OSOBNOSTÍ I A II — SEMINÁŘ

Odborný garant: Centrum dalšího vzdělávání FF UK (PhDr. Eva Drlíková, CSc.)

Počet semestrů: 2 semestry

Forma výuky: pouze prezenční

Jedná se o specializovaný seminář, který předpokládá aktivní zapojení posluchačů do práce na jednotlivých tématech. Kurz probíhá v zimním i letním semestru 2022/2023. Zapisujete si oba semestry.

Max. počet účastníků je 25 osob.

Anotace:

Cílem předloženého programu je seznámit se s psychologickými aspekty života známých osobností. Přiblížit jejich život z různých úhlů pohledu. Hledat jejich silné a slabé, pozitivní či negativní stránky chování. U jednotlivých osobností nepůjde o vyčerpávající analýzu, ani o naprosto úplné informace o jejich životě. Půjde o jejich osobnostní charakteristiky z hlediska tehdejšího a dnešního pohledu i možností společnosti, poukázat na zlomové, rozhodující okamžiky jejich života. Výběr konkrétních osobností bude určen na začátku semináře a budou se akceptovat návrhy posluchačů. Rozsah analýzy budou determinovat i možnosti přístupných zdrojů.

Osnova přednášek:

Orientační a inspirativní návrh: Ljuba Hermanová, Nataša Golová, František Filipovský, Jana Brejchová, Vlastimil Brodský, Boris Rösner, Miroslav Horníček, Jiřina Štěpničková, Federico Fellini, Adolf Loos, František Bílek, Norman Foster, Frank L. Wright, Dustin Hoffman, Sofia Lorenová, John Lennon a Beatles, Jiří VI., Alžběta II. a princ Filip, F. D. Roosvelt, Charles de Gaulle.

Navrhovaný obsah seminářů se může změnit podle zájmu posluchačů.

Přednášející:

PhDr. Eva Drlíková, CSc.

Doporučená literatura:

Podle výběru osobnosti — nejčastěji autobiografie.

Forma ukončení: Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování: Bez osvědčení.

JAK SE PÍŠE RODOVÁ KRONIKA I A II

Odborný garant: Katedra pomocných věd historických a archivního studia FF UK
(doc. PhDr. Ivana Ebelová, CSc.)

Počet semestrů: 2 semestry

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Kurz probíhá v zimním i letním semestru 2022/2023. Zapisujete si oba semestry.

Anotace:

Dvousemestrální kurz reaguje na stále vzrůstající zájem o genealogii a je určen všem, kteří se o rodinnou historii zajímají, ale i těm, kteří s rodopisem teprve začínají a chtěli by si sestavit rodokmen a sepsat historii vlastního rodu. Program bere v potaz účast začátečníků i rodopisců pokročilých tak, že se obě skupiny nebudou brzdit, naopak se mohou vzájemně obohacovat. Během kurzu se účastníci dozví, v jakých archívních pramenech a fondech mohou po předcích pátrat a jak s vybranými informacemi naložit, aby kromě rodokmenu vznikl i základ budoucí čtivé rodové kroniky, kterou se bude v rodinách listovat, jež se bude postupem času doplňovat, rozšiřovat a předávat z generace na generaci, a tak bude sloužit k mezigenerační rodinné komunikaci a porozumění. Kromě vzniku základního rodokmenu a hlavní osy kroniky se účastníci zorientují v problematice raně novověkých pramenů hromadné povahy a jejich využití pro rodopisné bádání, naučí se vyhledávat informace o svých předcích nejen ve zdigitalizovaných pramenech, ale získají i základy čtení kurentu. Ti, kterým nebude tvůrčí práce vyhovovat, mohou kurz zakončit testem.

Osnova přednášek:

tvůrčí část:

1. Jak se jmenujeme
2. Odkudkam touláme se světem, můj dům, můj hrad + výlety za předky
3. Ať si děti hrají a pak hurá do školy (děti a vzdělávání)
4. Lásky, svatby a rozvody
5. Čím jsme a co nás baví (profese, záliby, kluby a spolky)
6. Smrt kmotřička
7. Velké mezníky bouřlivého 20. století v rodinné paměti + 21. století
8. Generace za generací
9. Autobiografie (kronikář součástí kroniky)

odborná část:

1. Genealogie jako pomocná věda historická
2. Písemné a obrazové prameny, které máme doma (využití a druhy pramenů)
3. Genealogické programy a databáze pramenů
4. Literatura a edice pramenů ke genealogii
5. Archivy v České republice

6. Matriky (historie, typy a vývoj zápisů)
7. Prameny hromadné povahy I (sčítání lidu, soupisy poddaných)
8. Prameny hromadné povahy II (katastry, pozemkové knihy)
9. Další možnosti výzkumu (další prameny využitelné pro genealogii)

Přednášející:

MgA. Zuzana Frantová, BBA (Kronika — příběhy) a Mgr. Lucie Večerníková (rodokmen — prameny).

Zuzana Frantová je absolventka Literární akademie oboru Tvůrčí psaní — Mediální komunikace a členka České genealogické a heraldické společnosti v Praze, mimo jiné autorka knihy *Vikinská princezna* nominované na Cenu Jiřího Ortena za rok 2010 a knihy *Záhada prázdné zvonice* nominované na výroční cenu nakladatelství Albatros 2015. Kurz *Jak se píše rodová kronika* vede od roku 2013, na FF UK vede dále kurz *Tvůrčí psaní — próza*, oba určené veřejnosti v rámci nabídky Centra dalšího vzdělávání.

Lucie Večerníková je absolventka oboru Archivnictví a pomocné vědy historické na FF UK a v současné době je doktorandkou na téže katedře. Od roku 2016 pracuje v Archivu Národní galerie v Praze. V rámci ediční řady *Umění v archivu* připravila k vydání publikaci *Zapomenutý malíř Ferdinand Engelmüller*. Je autorkou řady odborných článků a studií, především s tematikou výtvarného umění v 19. století. S kolektivem autorů se podílela na vzniku knihy *Schwarzenberský a Salmovský palác*. Od roku 2019 vede na FF UK kurzy *Jak se píše rodová kronika* a podílí se na mnoha odborných projektech napříč institucemi.

Forma ukončení:

Závěrečný test/Závěrečná písemná práce v rozsahu 10 stran ve 2. semestru.

Doporučená literatura:

Braunová, Petra: *Tajemství rodu*, Praha 2013.

Dvořáček, František: *Soupisy obyvatelstva v Čechách, na Moravě a ve Slezsku v letech 1754–1921*, Praha 1926.

Janák, Jan — Hledíková, Zdeňka — Dobeš, Jan: *Dějiny správy v Českých zemích od počátků státu po současnost*, Praha 2005.

Kasalický, Václav — Lutonský, Boleslav: *Německo-český slovník pro genealogy*, Praha 1997.

Křivka, Josef: Význam poddanských seznamů pro demografické bádání in: *Historická demografie* 4, 1970, s. 50–58.

Lednická, Blanka: *Sestavte si rodokmen: pátráme po svých předcích*, Praha 2012.

Lenderová, Milena — Jiránek, Tomáš — Macková, Marie: *Z dějin české každodennosti*, Praha 2013.

Lutonský, Boleslav — Černý, Jaroslav: *Latinsko-německo-český slovník nemocí, úrazů a příčin smrti a výrazů s nimi souvisejících (nejen) pro genealogy*, Praha 1995.

Maur, Eduard: Vývoj matričního zápisu v Čechách in: *Historická demografie* 6, 1972, s. 40–59.

Moldanová, Dobrava: *Naše příjmení*, Praha 2019.

Palacký, František: *Popis Království Českého čili podrobné poznamenání všech dosavadních krajův, panství, s udáním jejich obyvatelstva dle popisu r. 1843 vykonaného*, Praha 1848.

Pekař, Josef: *České katastry 1654–1789*, Praha 1932.

Peterka, Josef: *Cesta k rodinným kořenům*, Praha 2006.

Poláček, Karel: *Hedvika a Ludvík*, Praha 1931.

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 2. semestru Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzity třetího věku.

KONDIČNÍ CVIČENÍ PRO SENIORY I A II (1. AŽ 4. SKUPINA, ANOTACE PLATÍ PRO VŠECHNY SKUPINY)

Odborný garant: Katedra tělesné výchovy FF UK
(Mgr. Zdeňka Hrazdírová)

Počet semestrů: 2 semestry

Forma výuky: pouze prezenční

Kurz probíhá v zimním i letním semestru 2022/2023. Zapisujete si oba semestry.

Max. počet účastníků kurzu v jedné skupině je 50 osob.

Anotace:

Praktické hodiny posilovacích a protahovacích cvičení mají za cíl zlepšení fyzické kondice, svalové pružnosti a psychické pohody. Vyrovnávání svalových dysbalancí se provádí s použitím různého náčiní — overbalů, širokých gum, ručníků, činek apod.

Osnova přednášek:

I. Teorie :

1. Význam fyzické zdatnosti u seniorů
2. Technika dýchání
3. Svalová dysbalance – hyperaktivní a ochabující svalové skupiny
4. Pokyny ke cvičení

II. Praxe :

1. Kondiční posilovací cvičení
2. Protahovací cvičení
3. Dechová cvičení
4. Vyrovnávací cvičení bez náčiní i s použitím overbalů, činek, ručníku, s širokou gumou
5. Rehabilitační cvičení s tenkou gumou
6. Relaxační cvičení
7. Jednoduché country tance

Lektorka:

Mgr. Zdeňka Hrazdírová

Forma ukončení: Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování: Bez osvědčení.

KONVERZAČNÍ JAZYKOVÝ KURZ ANGLIČTINA I A II (ANOTACE PLATÍ PRO 1. I 2. SKUPINU)

Odborný garant: Jazykové centrum FF UK (PhDr. Alena Bočková, Ph.D.)

Počet semestrů: 2 semestry

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Kurz probíhá v zimním i letním semestru 2022/2023. Zapisujete si oba semestry.

Max. počet účastníků kurzu je 26 osob.

Anotace:

Kurz je určen pro posluchače a posluchačky s pokročilejší znalostí anglického jazyka. Zaměřuje se na rozvoj produktivních i receptivních jazykových dovedností seniorů (porozumění psanému nebo vyslechnutému textu, samostatný ústní projev (monolog i dialog, diskuze) s cílem zopakovat si, upevnit a rozvíjet slovní zásobu a gramatiku tak, aby byl posluchač po absolvování kurzu schopen komunikovat v anglickém jazyce v běžných situacích i vyjádřit své myšlenky a názory o složitějších problémech. Témata jsou rozvržena vždy do dvou lekcí kurzu a jsou vybrána tak, že se vztahují jak k osobnímu životu, tak ke kulturním a společenským událostem v současnosti. Ke každému tématu je připraven studijní materiál rozvíjející všechny čtyři jazykové dovednosti (poslech s porozuměním, čtení, psaní, mluvení) a obsahující specifickou slovní zásobu a cvičení zaměřená na vybrané gramatické struktury.

Osnova přednášek:

1. Introductory lesson
2. US and UK films and series — new trends
3. US and UK films and series — new trends
4. Environmental disasters — how they happen and how to stop them
5. Environmental disasters — how they happen and how to stop them
6. Women in powerful places in the world — who are they and what is their mission
7. Women in powerful places in the world — who are they and what is their mission
8. Social and Emotional Learning (SEL) — new trends in education during pandemic
9. Social and Emotional Learning (SEL) — new trends in education during pandemic
10. Alternative truth versus critical thinking — oppositional trends in current human thinking
11. Alternative truth versus critical thinking — oppositional trends in current human thinking
12. Taboo in society
13. Taboo in society
14. Generation gap — is there any?
15. Generation gap — is there any?

16. Body language
17. Body language
18. Final lesson: revision and test

Přednášející:

PhDr. Marie Hanzlíková; Terezie Límanová, M.A.

Forma ukončení:

V případě prezenční formy závěrečný test. V případě on-line výuky bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 2. semestru Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzita třetího věku.

LIDOVÉ TRADICE A FOLKOR V ČECHÁCH, NA MORAVĚ A VE SLEZSKU I A II

Odborný garant: Ústav etnologie FF UK
(doc. PhDr. Petr Janeček, Ph.D.)

Počet semestrů: 2 semestry

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Kurz probíhá v zimním i letním semestru 2022/2023. Zapisujete si oba semestry.

Anotace:

Přehledový kurz detailně seznámí s tradiční lidovou kulturou, zvyky a folklorem českých zemí v širších historických a geografických souvislostech. Po úvodních přednáškách zaměřených na základní pojmy a koncepty se postupně zaměříme na dějiny zájmu o lidové tradice českých zemí, od jejich nezáměrných zachycení ve středověku a raném novověku až po počátky zájmu o folklor v období osvícenství, romantismu a národního obrození. První část kurzu ukončí představení vědeckého zájmu o české lidové tradice pohledem národopisu, etnografie a moderní etnologie.

Druhá část kurzu bude věnována konkrétním tematickým oblastem české, moravské a slezské lidové tradice: pohádkám, pověstem, zvykům, obyčejům, rituálům, dětským hrám a modernímu folkloru jako jsou anekdoty, fámy či nápisový folklor.

Cílem kurzu je seznámení s lidovou stránkou každodennosti českých zemí s důrazem na konkrétní příklady a širší mezioborové souvislosti. Součástí kurzu bude i trojice exkurzí tematicky souvisejících s předmětem.

Osnova přednášek:

1. Tradiční lidová kultura, tradice a folklor. Úvod do problematiky
2. Nejstarší záznamy lidových tradic českých zemí ve středověku a raném novověku
3. Počátky zájmu o lidovou kulturu a folklor v období osvícenství a romantismu
4. Exkurze na Vyšehrad
5. České národní obrození a jeho zájem o lidovou kulturu
6. Národopisná výstava a systematický zájem o lidovou kulturu v 19. století
7. Exkurze do Národopisného muzea Národního muzea
8. Vznik vědeckého národopisu na přelomu 19. a 20. století
9. Česká etnologie v kontextu: českoněmecká a středoevropská národopisná bádání
10. Základní rysy lidových tradic českých zemí
11. Lidová slovesnost: pohádky a pohádkosloví
12. Lidová slovesnost: pověsti a legendy
13. Zvykosloví a obřadní kultura: narození, svatba a další přechodové rituály
14. Zvykosloví a obřadní kultura: Vánoce, Velikonoce, a další kalendářní zvyky a obyčeje
15. Exkurze do Národopisného muzea Národního muzea

16. Dětské hry a dětský folklor
17. Moderní folklor: anekdoty, vtipy a humorky
18. Moderní folklor: městské legendy, fámy a nápisový folklor

Forma ukončení:

Závěrečná písemná práce v rozsahu 10 stran textu, praktická esej: dokumentace vlastní zkušenosti s lidovými tradicemi a folklorem na území českých zemí.

Inspirace k volbě tématu závěrečné práce:

Slavení Vánoc a adventní tradice v minulosti a dnes
Slavení Velikonoc a jarní tradice v minulosti a dnes
Zvyk pálení čarodějnic v průběhu 20. století
Proměny slavení svateb v druhé polovině 20. století
Folklorní souborové hnutí v druhé polovině 20. století
Lidová a zlidovělá píseň ve 20. století
České pohádky mezi ústní slovesností a literaturou
Dokumentace anekdot a vtipů z vybraného historického období
Dětské hry a dětský folklor v druhé polovině 20. století
Fámy a konspirační teorie mezi folklorem a historií

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 2. semestru Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzity třetího věku.

MLUVÍM, TEDY JSEM I A II

Odborný garant: Centrum dalšího vzdělávání FF UK

(MgA. Martina Ema Gasparovič, Ing. Ilona Kellerová)

Počet semestrů: 2 semestry

Forma výuky: pouze prezenční

Kurz probíhá v zimním i letním semestru 2022/2023. Zapisujete si oba semestry.

Max. počet posluchačů 30.

Anotace:

Každé slovo si nese svoji energii. Má sílu, která námi proniká a ovlivňuje naše každodenní situace, vztahy a jednání. Nezáleží tedy pouze na tom, jaká slova volíme, ale i na intenzitě sdělení a síle energie, kterou použijeme. Necháváme působit tvořivou, anebo destruktivní sílu? Podle toho se pak cítíme, podle toho se pak rozhodujeme, podle toho pak jednáme. Promluvte k člověku s láskou, dodáte mu klid. Promluvte k člověku nevráživě, dodáte mu bolest.

Přednášková lekce o mluveném slově zahrnuje jak teorii techniky mluveného projevu tak hlavně praktická fonační, respirační, artikulační a rezonanční cvičení s důrazem na přirozený a zároveň dobře technicky posazený vlastní hlas. Předpokladem je aktivní zapojení posluchačů do praktických cvičení během přednášky.

Osnova přednášek:

1. Edukace mluvního projevu — uvědomění si správného tvoření hlasu
2. Chvěním hlasivek se tvoří příběh, vztahy, charakter
3. Interpretace textu, moderace podle svého bodového scénáře
4. Práce s pozitivní trémou, cvičení na odbourávání strachu z veřejného vystoupení
5. Rozvoj délky, rytmu dechu, jeho pravidelnost, hloubka, dynamika, síla, intenzita
6. Hlasová a mluvní kondička — technika mluveného projevu
7. Fonační cvičení s vědomou respirací, rezonancí, artikulací a hlasitostí
8. Podpora v nalezení svého osobitého, správně posazeného hlasového stylu
9. Slovo jako energie i tvůrčí síla naší osobnosti I
10. Slovo jako energie i tvůrčí síla naší osobnosti II
11. Využití ticha jako hlavního akcentu promluvy
12. Koordinace základních mluvních funkcí s rytmem a gestem
13. Kreativní vnímání interpretace různých typů textů, intonace a podtextu
14. Praktické srovnání zásadních rétorických projevu v historii a současnosti
15. Vytvoření scénáře a zkoušení autorské hry v širším kontextu
16. Nastudování autorské hry
17. Hlavní zkouška autorské hry
18. Představení kolektivního autorského jevištního celku

Přednášející:

MgA. Martina Ema Gasparovič

Katedra činoherního divadla, kabinet hlasové a mluvní výchovy, DAMU

Forma ukončení:

Závěrečné nastudování kolektivního autorského jevištního celku podle vlastní inspirace.

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 2. semestru Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzita třetího věku.

PSYCHOLOGIE I A II

Odborný garant: Katedra psychologie FF UK
(Mgr. Zuzana Štěrbová, Ph.D.)

Počet semestrů: 2 semestry

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Kurz probíhá v zimním i letním semestru 2022/2023. Zapisujete si oba semestry.

Anotace:

Nově koncipovaný kurz „Psychologie I a II“ představuje vybraná témata se zaměřením na nejnovější poznatky a trendy v bádání v psychologii. Cílem kurzu je přispět porozumění myšlení, vnímání, chování a prožívání člověka a jeho fungování ve společnosti. Důraz je kladen na témata související se stárnutím. Pro komplexnější pochopení problematiky budou některá témata nahlížena z perspektiv různých oborů (psychologie, sociologie, medicíny, antropologie, etologie aj.).

Osnova přednášek:

1. Jak funguje vědecká metoda v psychologii?
2. Dědičnost traumatu
3. Role tělesné vůně v partnerských vztazích (od výběru partnera a počátku vztahu přes průběh vztahu a jeho ukončení)
4. Koncepty zdravého stárnutí a rizika rozvoje Alzheimerovy nemoci
5. Jak rodiče zasahují do výběru partnera svých potomků
6. Příprava na stárnutí a stáří, biopsychosociální aspekty stárnutí
7. Oko, do duše okno
8. Behaviorální imunitní systém aneb jak si chováním můžeme chránit zdraví
9. Dlouhodobá péče a geriatrická rehabilitace — k čemu slouží a co si pod tím představujeme?
10. Co je a není demence, nefarmakologické přístupy k lidem s demencí
11. Prožitek PC her a virtuální reality jako podpora, obnova a rozvoj kompetencí
12. Strach, krása nebo odpor aneb jaké emoce v nás vyvolávají zvířata
13. Vývoj morální integrity
14. Rozumíme komunikaci zvířat?
15. Psychické zdraví a odolnost z pohledu pozitivní psychologie
16. Jak může vypadat předpis bez léku?
17. Psychologické zisky a ztráty on-line komunikace
18. Relaxační techniky a duševní zdraví

Přednášející:

Mgr. et Mgr. Filip Děchtěrenko, Ph.D.; Mgr. Anna Fišerová;
prof. RNDr. Daniel Frynta, Ph.D.; doc. MUDr. Iva Holmerová, Ph.D.;

PhDr. Alena Javůrková, Ph.D.; RNDr. Eva Landová, Ph.D.; Mgr. Žaneta Slámová;
doc. Mgr. et Mgr. Tomáš Nikolai, Ph.D.; Mgr. Pavel Šebesta;
doc. RNDr. Marek Špinka, CSc.; PhDr. Iva Štětovská, Ph.D.;
prof. PhDr. Lenka Šulová, CSc.; Mgr. Jana Švorcová, Ph.D.

Forma ukončení:

Závěrečný písemný test ve 2. semestru.

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 2. semestru Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzita třetího věku.

TRÉNOVÁNÍ KOGNITIVNÍCH PROCESŮ (TAKÉ PAMĚTI) I A II — SEMINÁŘ

Odborný garant: Centrum dalšího vzdělávání FF UK (PhDr. Eva Drlíková, CSc.)

Počet semestrů: 2 semestry

Forma výuky: pouze prezenční

Kurz probíhá v zimním i letním semestru 2022/2023. Zapisujete si oba semestry.

Max. počet účastníků kurzu je 25 osob.

Anotace:

Otázkou kognitivních procesů se dnes zabývá mnoho vědeckých disciplín, mezi nimiž má nezastupitelné místo psychologie. Poznatky o tom, jak lidé percipují svět kolem sebe, jak si lidé zapamatovávají události a informace, mají význam nejen v období přípravy na život. Dobré fungování poznávacích procesů se stává kardinální otázkou ve třetí třetině života.

Cílem kurzu je rozvíjení jedné z podmínek aktivního a plodného života seniorů. Podporuje duševní pohodu, udržení pracovní schopnosti, posiluje nezávislost. Může přispět ke snížení marginalizace, osamění, generační intolerance a zlepšení příležitostí k začlenění do společenského dění. Získané poznatky přispívají k humanizaci, k sociální integraci.

V současnosti je veliký boom cvičení paměti, což je velmi bohužel činnost. Avšak je nutné zdůraznit, že zlepšování paměti nemůže probíhat efektivně bez cvičení ostatních kognitivních procesů. Proto záměrem semináře je posilování všech poznávacích charakteristik osobnosti. Obsahem je cvičení percepce, představivosti, pozornosti, myšlení (divergentní, konvergentní, abstrakce, zobecňování, analýza, syntéza), řeči, krátkodobé, dlouhodobé i imaginativní paměti.

Osnova přednášek:

1. Organizační seminář. Seznámení se s prací a cíli semináře. Percepce
2. Představivost
3. Intuice
4. Paralizingvistické parametry řeči
5. Myšlení
6. Zraková a sluchová paměť
7. Mechanická a logická paměť
8. Koncentrace a pohotovost
9. Role emocí v paměti
10. Relaxace
11. Cvičení senzorických funkcí
12. Cvičení představivosti

13. Cvičení myšlení (divergentní, konvergentní, abstrakce, zobecňování, analýza, syntéza)
14. Cvičení na vizuálně prostorové myšlení
15. Cvičení na deduktivní myšlení
16. Imaginace
17. Role emocí v paměti
18. Rozvíjení kreativity

Přednášející:

PhDr. Eva Drlíková, CSc.

Forma ukončení: Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování: Bez osvědčení.

VÝZNAMNÁ MÍSTA A UDÁLOSTI SVĚTOVÝCH DĚJIN I A II

Odborný garant: Ústav světových dějin FF UK
(PhDr. Jaroslav Valkoun, Ph.D.)

Počet semestrů: 2 semestry

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Kurz probíhá v zimním i letním semestru 2022/2023. Zapisujete si oba semestry.

Anotace:

Netradičně koncipovaná série přednášek se bude zabývat městy, která měla v určitém dějinném úseku velmi významné postavení a stala se centry politického, hospodářského, případně kulturního nebo náboženského života. Výklad bude zaměřen na konkrétní historickou etapu každého z nich a jeho součástí bude prezentace kulturně historických pamětihodností, které dodnes poskytují svědectví o slavné minulosti těchto měst.

Ve 2. semestru navazuje přednáškový cyklus na netradičně koncipovanou sérii přednášek o světových městech, která měla v určitém dějinném úseku velmi významné postavení a stala se centry politického, hospodářského, případně kulturního nebo náboženského života. Výběr významných událostí zčásti tematicky doplňuje předchozí semestr a současně otevírá nové události světových dějin, které z pohledu „velkých“ dějin nejsou přelomové či klíčové, přesto ve své době znamenaly významné mezníky v oblasti mezinárodních vztahů, vnitropolitické problematiky, či sociálních, ekonomických a kulturních dějin. Přednášky jsou koncipovány tak, aby pokryly středověk, novověk a nejnovější dobu.

Osnova přednášek zimní semestr:

1. JERUZALÉM, město, kde zemřel Kristus
2. KONSTANTINOPOL, druhý Řím
3. RAVENNA, metropole pozdního římského impéria
4. REVAL (Tallinn), obchodní spojnice mezi Východem a Západem
5. KRAKOV, rezidence polských králů
6. LÜBECK, „hlavní“ město hanzovního společenství
7. ŘÍM barokní — Bernini versus Boromini
8. SANKT-PETĚRBURG, město ruského cara a imperátora Petra I. Velikého
9. SARAJEVO, místo střetávání kultur

Přednášející:

doc. PhDr. Dana Picková, CSc.; PhDr. Pavel Smrž

Osnova přednášek letní semestr:

10. 395: Rozdělení římské říše?
11. 1261: Návrat do Konstantinopole
12. 1511: Siam a evropské mocnosti
13. 1600: Anglická Východoindická společnost
14. 1709: Poltava
15. 1825: Děkabristické povstání
16. 1839: Habsburský rod v dlouhém 19. století — císařský rakouský rodinný řád
17. 1917: Příběh jedné dynastie — Kennedyové
18. 1941: Spojené státy americké a dekolonizační proces

Přednášející:

doc. PhDr. Dana Picková, CSc.; Mgr. et Mgr. Anežka Kotoučová;
prof. PhDr. Jan Županič, Ph.D.; PhDr. Michal Wanner, Ph.D.;
PhDr. Jaroslav Valkoun, Ph.D.

Forma ukončení:

Závěrečný písemný test ve 2. semestru.

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 2. semestru Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzita třetího věku.

JEDNOSEMESTRÁLNÍ PŘEDNÁŠKY A SEMINÁŘE KONANÉ POUZE V LETNÍM SEMESTRU

Název programu	Katedra/ústav FF UK
Co daly naše země Evropě a lidstvu — České úspěchy I–III (NOVINKA)	Ústav českých dějin
Dějiny mezinárodních vztahů ve 20. století — 1. ročník (NOVINKA)	Ústav světových dějin
Divadlo v čase úzkosti	Katedra divadelní vědy
Jazykový kurz Latina pro středně pokročilé	Jazykové centrum
Kapitoly z dějin a současnosti českého překladu	Ústav translatologie
Konverzační jazykový kurz Němčina	Jazykové centrum
Konverzační jazykový kurz Španělština	Jazykové centrum
Kultura středověku: Život v klášteře, ve městě a na venkově — 1. ročník (NOVINKA)	Ústav řeckých a latinských studií
Možnosti celoživotního učení a rozvoje člověka z pohledu třetího věku (OPAKOVÁNÍ)	Katedra andragogiky a personálního řízení
Nové české výzkumy v Abúsíru a Sakkáře — 1. ročník (NOVINKA)	Český egyptologický ústav
1. Řečové aspekty lidské komunikace (OPAKOVÁNÍ)	Fonetický ústav
Úvod do praktických čtení paleografických textů pro genealogy a regionální historiky	Katedra pomocných věd historických a archivního studia
Velké archeologické objevy antického světa (NOVINKA)	Centrum dalšího vzdělávání
Zdraví v hlavní roli (NOVINKA)	Centrum dalšího vzdělávání

CO DALY NAŠE ZEMĚ EVROPĚ A LIDSTVU — ČESKÉ ÚSPĚCHY I

Odborný garant: Ústav českých dějin FF UK (doc. PhDr. Jana Čechurová, Ph.D.)

Počet semestrů: 3 semestry (2. a 3. semestr v akademickém roce 2023/2024)

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Ústav českých dějin připravil třísemestrální cyklus přednášek, které jsou rozděleny chronologicky. První semestr je věnován předmoderní době, následující dva (akademický rok 2023/2024) pak 19. a 20. století. Cílem projektu je představit některé aspekty z naší minulosti, které můžeme považovat za úspěch, a také takové, které mají evropský nebo obecnější přesah. Název programu je odvozen od stejnojmenné reprezentativní publikace, vydané na konci třicátých let, která zdobila a zdobí nejednu českou domácnost.

V tomto semestru představíme civilizační přínos českých zemí v přemyslovské éře, poukážeme na sepětí s evropskými trendy v lucemburské době, přiblížíme husitskou éru jako předzvěst evropské reformace a zamyslíme se také nad tím, jaké trvalé hodnoty rezonovaly v našich zemích, ať se jedná o náboženskou toleranci a nebo modernizaci, technický a společenský pokrok.

Osnova přednášek:

1. Nejen otroci na prodej: Praha jako evropské obchodní centrum
2. Morava (a Čechy) jako zdroj slovanského křesťanství (jiho)východní Evropy
3. Čeští svatí v Evropě a ve světě
4. Lucemburský dvůr, politické a kulturní centrum střední Evropy
5. Alma mater — stůl prostřený i pro zájemce z Evropy. Prvních 70 let Karlovy univerzity
6. Husitství a cizina
7. Jiří z Poděbrad ve víru evropské politiky
8. Zlatá doba náboženské tolerance nebo koexistence z nutnosti?
9. Modernita tereziánských a josefinských reforem

Přednášející:

prof. PhDr. Lenka Bobková, CSc.; Mgr. Jakub Izdný, Ph.D.;

Mgr. Jaroslav Svátek, Ph.D.; doc. Mgr. Daniela Tinková, Ph.D.;

PhDr. Jan Zdichynec, Ph.D.; PhDr. Blanka Zilynská, Ph.D.

Forma ukončení: Závěrečný písemný test ve 3. semestru.

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 3. semestru Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzita třetího věku.

DĚJINY MEZINÁRODNÍCH VZTAHŮ VE 20. STOLETÍ — 1. ROČNÍK

Odborný garant: Ústav světových dějin FF UK
(PhDr. Jaroslav Valkoun, Ph.D.)

Počet semestrů: 2 semestry/2 roky (2. ročník v akademickém roce 2023/2024)

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Kurz poskytne ucelený, problémově zaměřený výklad historického vývoje mezinárodních vztahů v Evropě a v euroatlantickém prostoru (s nutnými přesahy do dalších oblastí) od počátku 20. století do druhé světové války. Jeho hlavní cílem bude seznámit s klíčovými problémy mezinárodních vztahů ve dvacátém století. Přednášky se soustředí především na analýzu proměn mezinárodních vztahů po první světové válce, analýzu fungování versaillesko-washingtonského systému, základní problémy evropské politiky ve dvacátých letech 20. století, mezi něž patřily německé reparace a otázka bezpečnosti a odzbrojení, na problematiku postavení totalitních a autoritativních režimů v kontextu mezinárodních vztahů. Důraz bude kladen rovněž na analýzu evropské politiky ve třicátých letech 20. století a na interpretaci občanské války ve Španělsku v kontextu mezinárodních vztahů. Značná pozornost bude věnována diplomatickým dějinám druhé světové války, zejména přípravě mírového uspořádání světa.

Osnova přednášek:

1. Mezinárodní vztahy v předvečer první světové války
2. Diplomatické milníky první světové války
3. Vítězné mocnosti a problém poválečného uspořádání (versailleský systém)
4. Vývoj postavení Německa ve světové politice 20. let
5. Počátky italského fašismu v kontextu mezinárodních vztahů
6. Spojené státy americké a jejich zahraniční politika v meziválečném období
7. Nacistická hrozba a politika appeasementu, španělská občanská válka
8. Sovětsko-německé vztahy v meziválečném období
9. Klíčové okamžiky diplomatických dějin 2. světové války

Přednášející:

prof. PhDr. Václav Horčíčka, Ph.D.

Forma ukončení:

Závěrečný písemný test ve 2. ročníku.

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 2. ročníku Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzita třetího věku.

DIVADLO V ČASE ÚZKOSTI

Odborný garant: Katedra divadelní vědy FF UK (Mgr. Alena Sarkissian, Ph.D.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Přednáškový cyklus se bude zamýšlet nad podobami a funkcí divadla v epochách historického, kulturního nebo společenského přerodu a v obdobích útlaku, ať již politického nebo náboženského. Jak na takové podmínky reaguje divadlo? Co diváci od divadla očekávají? Jak se mění způsoby vnímání divadla?

Osnova přednášek:

1. Pompa diaboli: divadlo mezi pohanstvím a křesťanstvím
2. Zrod publika v době velké francouzské revoluce
3. Národní divadlo jako projekt národní identity
4. České divadlo za nacistické okupace
5. Karel Dostál mezi Winckelmannem a Nietzschem
6. České divadlo za sovětské okupace
7. Divadlo jako ostrov duchovní svobody: studiová divadla 70. a 80. let
8. Burcování v normalizačním bezčasu (Noční zkouška Antonína Máši v Laterně magie)
9. Divadlo na hraně časů a úzkostí: sametová revoluce a její divadelno
10. Amatérské divadlo jako ostrov tvůrčí svobody

Přednášející:

prof. PhDr. Vladimír Just, CSc.;

Mgr. Martin Pšenička, Ph.D.;

Mgr. Alena Sarkissian, Ph.D.;

PhDr. Barbara Topolová, Ph.D.

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

JAZYKOVÝ KURZ LATINA PRO STŘEDNĚ POKROČILÉ

Odborný garant: Jazykové centrum FF UK (PhDr. Alena Bočková, Ph.D.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Max. počet účastníků kurzu je 26 osob.

Anotace:

Kurz je určen pro středně pokročilé latináře. Zaměří se především na doplnění neurčitých slovesných tvarů.

Ideální úroveň znalostí přihlášených před začátkem kurzu: skloňování 1.–5. deklinace, časování pravidelných sloves (1.–4. konjugace) všech indikativů a konjunktivu přezenta a imperfekta, zájmena, číslovky, adverbia, participia perfekta a přezenta, vedlejší věty snahové a účelové, infinitivní vazby. (Samozřejmě však není nutné vše z uvedeného ovládat bezchybně; současně není vyloučeno, aby se přihlásili i ti, kteří umí něco navíc).

Gramatická témata, která v kurzu budou probírána, jsou uvedena v rozpisu přednášek. Kromě gramatického výkladu bude součástí kurzu procvičování, překlad textů doplněný o související realie a dále známé i méně známé latinské citáty a okřídlená úsloví.

Osnova přednášek:

1. Opakování: slovesné kmeny, infinitivní vazby, participia
2. Opakování: konjunktivy + nově konjunktiv perfekta a plusquamperfekta
3. Participium futura aktiva
4. Supinum
5. Infinitivy futura
6. Ablativ absolutní
7. Gerundium
8. Gerundivum
9. Opakování

Přednášející:

Mgr. Šimon Dittrich

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

KAPITOLY Z DĚJIN A SOUČASNOSTI ČESKÉHO PŘEKLADU

Odborný garant: Ústav translatologie FF UK
(PhDr. David Mraček, Ph.D.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: pouze prezenční

Anotace:

Cílem kurzu je seznámit posluchače s dějinami i současností českého uměleckého překladu. Na převodech stěžejních děl anglicky, německy, francouzsky, španělsky a rusky píšících spisovatelů do češtiny, respektive na překladech českých knih do cizích jazyků kurz ilustruje obecnější trendy překládání platné v různých obdobích od renesance po současnost a zaměří se také na významné překladatelské osobnosti a jejich roli v mezikulturní komunikaci. Cyklus rovněž přiblíží práci dnešních překladatelů a redaktorů literárních textů a nabídne výhled do budoucnosti překládání.

Osnova přednášek:

1. Od Popelky k Zabijákovi (francouzská literatura v Čechách)
2. Osudy dobrého vojáka Švejka ve španělských a německých překladech
3. Zábranův Doktor Živago na pozadí dobových událostí 60. a 70. let minulého století
4. Básník a překladatel Jiří Kovtun — hledání společných rysů jazyka překladatelského a básnického
5. Puškinův Evžen Oněgin v českých překladech
6. Shakespearův Hamlet v překladu Erika Adolfa Saudka, Zdeňka Urbánka a Martina Hilského
7. Kulturní role českých překladatelek na prahu 20. století (od E. Krásnohorské po Stašu Jílovskou)
8. Překládání beletrie: radosti i strasti, oříšky a šotkové (od originálu přes překlad a redakci až po knihkupecký pult)
9. Moderní metody překládání — strojový a počítačem podporovaný překlad

Přednášející:

PhDr. Stanislav Rubáš, Ph.D.; PhDr. Tomáš Svoboda, Ph.D.;

PhDr. Eva Kalivodová, Ph.D.; PhDr. Mgr. Petra Mračková Vavroušová, Ph.D.;

Mgr. Lukáš Klimeš; PhDr. Anežka Charvátová; PhDr. Šárka Belisová

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

KONVERZAČNÍ JAZYKOVÝ KURZ NĚMČINA

Odborný garant: Jazykové centrum FF UK (PhDr. Alena Bočková, Ph.D.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: pouze distanční

Kurz není určen pro úplné začátečníky, předpokládá se základní konverzační úroveň — viz níže uvedený popis předpokládané úrovně.

Max. počet účastníků kurzu je 26 osob.

Popis předpokládané úrovně:

Kurz je určen zájemcům z řad seniorů, kteří již ovládají základní gramatická pravidla a potřebují se naučit vyjadřovat v běžných situacích. Rozumějí větám a často používaným výrazům vztahujícím se k oblastem, které se jich bezprostředně týkají (rodina, nákupy, bydlení, zaměstnání). Dokážou komunikovat prostřednictvím jednoduchých úloh, jež vyžadují přímou výměnu informací o běžných skutečnostech. Mají základní jazykový repertoár, který jim umožňuje, aby se vyjadřovali v rámci každodenních předvídatelných situacích jednoduchou formou.

Anotace:

Kurz je určen pro posluchače, kteří mají zájem rozšířit si své znalosti a dovednosti v německém jazyce a zdokonalit se v komunikaci. Tematicky je kurz zaměřen na nejčastější všeobecné komunikační okruhy (osobní kontakty, bydlení, kultura, cestování a pamětihodnosti, sport a zdravý životní styl, životní prostředí, tisk a média).

Osnova setkání:

1. Persönliche Kontakte — Besuch, Gast, Gastgeber, Sprechen über sich selbst, Andere vorstellen, Einladung, individuelle Hobbys
2. Wohnen — Beschreibung, Wohnungssuche, Diskussion über Land und Stadt
3. Reisen — Reiseziele, Hotelsuche, Transport, Reservationen
4. Reisen — Denkmäler, Stadtplan, Wegbeschreibung
5. Kultur — Musik, Malerei, bildende Kunst — Galerien, Konzerte,
6. Sport und gesunde Lebensweise — Sportarten, Aktuelles von Wettbewerben, aktuelle Tendenzen
7. Presse und andere Medien — Rundfunk, Fernsehen — ihre Rolle, Vor- und Nachteile
8. Computer und Internet — ihre Rolle heutzutage,
9. Unsere Umwelt — Natur, Industrie, soziale Umwelt

Přednášející: PhDr. Marie Svačinová

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

Doporučená literatura:

Alena Nekovářová, Dominique Fliegler *Alltagssprache Deutsch neu*, Fraus, Plzeň 2009

Eva Berglová, Eva Formánková, Miloslav Mašek *Moderní gramatika němčiny*, Fraus, Plzeň 2002

KONVERZAČNÍ JAZYKOVÝ KURZ ŠPANĚLŠTINA

Odborný garant: Jazykové centrum FF UK (PhDr. Alena Bočková, Ph.D.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Max. počet účastníků kurzu je 26 osob.

Anotace:

Kurz je určen posluchačům, kteří již mají základy španělštiny a ovládají základní gramatická pravidla. Posluchači si procvičí vyjadřování v běžných situacích a výměnu informací o každodenních skutečnostech. Zopakují si časování základních sloves, fráze a slovní zásobu využitelnou v praxi zejména při cestování či běžné komunikaci.

Kurz se věnuje všeobecným tematickým okruhům s přihlédnutím k dané jazykové oblasti (společenské konvence, kultura, umění, sport, společnost, gastronomie apod.).

Osnova přednášek:

1. Nos presentamos
2. Hablamos de nuestras vidas
3. Viajamos
4. De compras
5. ¡Vamos a comer!
6. Deportes y deportistas
7. Hablar de la salud y del estado de ánimo.
8. Eventos culturales
9. Medios de comunicación

Přednášející:

Mgr. et Mgr. Markéta Mlezivová

Doporučená literatura:

Materiály budou poskytovány vyučující.

Nepovinná/doplňková literatura:

Učebnice současné španělštiny 1.díl, Macíková O., Mlýnková L., Edika 2013

Vente 1 Libro del alumno, Marín F., Morales R., Edelsa 2014

Cvičebnice španělské gramatiky, Macíková O., Mlýnková L., Edika 2020

Uso de la gramática española- nivel Elemental, Palencia R., Edelsa 2001

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

KULTURA STŘEDOVĚKU:

ŽIVOT V KLÁŠTEŘE, VE MĚSTĚ A NA VENKOVĚ

1. ROČNÍK

Odborný garant: Ústav řeckých a latinských studií FF UK
(doc. Mgr. Sylva Fischerová, Ph.D.)

Počet semestrů: 2 semestry/2 roky (2. ročník v akademickém roce 2023/2024)

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Dvousemestrální přednáškový cyklus je zaměřen na středověkou kulturu a všední život v klášteře, ve městě i na venkově. V první části cyklu představíme život v klášteře, ve druhé ukážeme, jak to vypadalo jinde, například na univerzitě, v katedrále, doma i na cestě.

Každá přednáška prvního semestru cyklu (Život v klášteře) nejprve představí dějiny daného řádu, jeho nejvýznamnější znaky a osobnosti s ním spojené, poté se zaměří na specifická témata řádových zvyklostí, klášterní kultury, vzdělanosti a vnitřního i vnějšího života mnichů a mnišek ve dnech všedních i svátečních. Vedle významných českých institucí (např. sv. Jiří na Pražském hradě, kanonie v Roudnici nad Labem) nahlédneme také do Anglie, Itálie či Francie.

Osnova přednášek:

1. Počátky mnišství
2. Benediktini
3. Cisterciáci I
4. Cisterciáci II
5. Premonstráti
6. Augustiniánští kanovníci I
7. Augustiniánští kanovníci II
8. Františkáni a dominikáni
9. Poustevnice

Přednášející:

doc. Mgr. et Mgr. Iva Adámková, Ph.D.; Mgr. Karel Pacovský;
Mgr. Zuzana Smetanová; Mgr. Jan Ctibor, Ph.D.; Mgr. Jan Kremer;
Mgr. Adéla Ebersonová; prof. Mgr. Lucie Doležalová, M.A., Ph.D.;
Mgr. Stanislav Hlaváč; Mgr. Klára Petříková

Forma ukončení:

Závěrečná písemná práce v rozsahu 10 stran textu ve 2. ročníku.

Doporučená literatura:

Je vhodné seznámit se s danou problematikou v následujících publikacích: Le Goff, Jacques. *Kultura středověké Evropy*, Praha 2020; Spunar, Pavel. *Kultura českého středověku*, Praha 1997; Jiroušková, Lenka, ed. *Speculum medii aevi. Zrcadlo středověku*, Praha 1998; Boldan, Kamil — Michal Dragoun — Jindřich Marek — Milada Studničková. *Knižní kultura českého středověku*, Praha 2021; Šmahel, František. *Alma mater Pragensis. Studie k počátkům university Karlovy*, Praha 2016; Vlček, Pavel — Petr Sommer — Dušan Foltýn. *Encyklopedie českých klášterů*, Praha 2002. Speciální tituly k jednotlivým tématům a závěrečným pracím zájemcům doporučí přednášející.

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 2. ročníku Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzita třetího věku.

MOŽNOSTI CELOŽIVOTNÍHO UČENÍ A ROZVOJE ČLOVĚKA Z POHLEDU TŘETÍHO VĚKU

Odborný garant: Katedra andragogiky a personálního řízení FF UK
(PhDr. Renata Kocianová, Ph.D.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Cílem kurzu je přiblížení významného fenoménu moderní společnosti — vzdělávání v dospělém věku — v bohaté škále jeho podob. Přednášky jsou zaměřeny na nosná a podnětná témata vzdělávání dospělých v aktuálních souvislostech. Sledovány budou spojitosti s probíhajícími společenskými změnami i proměnami individuálních životních drah, které se v současnosti stávají těžko předvídatelnými a doprovázejí je rozličné nejistoty a rizika. Absolvování kurzu by mělo přispět ke komplexnímu porozumění vzdělávání v dospělém věku v současném světě.

Osnova přednášek:

1. Celoživotní učení — realita nebo utopie?
2. Andragogika — věda o vzdělávání a učení se dospělých
3. Měnící se podoby vzdělávání dospělých v historické perspektivě
4. Možnosti orientace ve společnosti rizik — učení se a vzdělávání jako prevence a účinná reakce na soudobé sociální, zdravotní a jiné problémy
5. Funkční gramotnost a kompetence jako životní nezbytnost
6. Zájmové vzdělávání dospělých — od Aristotela k U3V
7. Generace pracovníků a jejich specifika, schopnosti a očekávání starších pracovníků a pracujících seniorů
8. Age management — řízení věkové struktury pracovníků v organizaci
9. Mezigenerační učení a sdílení znalostí v práci — význam věkové diverzity

Přednášející:

PhDr. Renata Kocianová, Ph.D.

PhDr. Martin Kopecký, Ph.D.

PhDr. Michal Šerák, Ph.D.

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

NOVÉ ČESKÉ VÝZKUMY V ABÚSÍRU A SAKKÁŘE —

1. ROČNÍK

Odborný garant: Český egyptologický ústav FF UK
(Mgr. Renata Landgráfová, Ph.D.)

Počet semestrů: 2 semestry/2 roky (2. ročník v akademickém roce 2023/2024)

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Program si klade za cíl detailně představit výzkumy Českého egyptologického ústavu v Abúsíru a Sakkáře. První ročník je zaměřen na obecné představení nových poznatků o jednotlivých částech abúsírského a sakkárského pohřebiště a na obecné metody práce českých egyptologů včetně průběhu expedice v Egyptě, druhý ročník bude zaměřen na jednotlivé objekty a znalosti získané v 1. ročníku dále prohloubí.

Osnova přednášek:

1. Výzkumy na abúsírsském pohřebišti — úvod
2. Centrální Abúsír: pyramidové pohřebiště a hrobky členů královské rodiny
3. Jižní Abúsír: hrobky staroegyptských úředníků
4. Severní Sakkára: hrobka hodnostáře Ceje a její okolí
5. Pyramida krále Džedkarea v Sakkáře a přilehlé pohřebiště
6. Chrám Ramesse II. v Abúsíru
7. Šachtové hrobky egyptských hodnostářů Sajsko-perské doby
8. Metody dokumentace výzkumů Abúsíru
9. Expedice ČEgÚ v Egyptě

Přednášející:

prof. PhDr. Ladislav Bareš, CSc.; prof. Miroslav Bárta, Dr.;
Mgr. Dana Bělohoubková; Ing. Vladimír Brůna; doc. Mgr. Jaromír Krejčí, Ph.D.;
Mgr. Marie Peterková Hlouchová, Ph.D.; Mgr. Lucie Vendelová Jirásková, Ph.D.;
doc. PhDr. Hana Vymazalová, Ph.D.

Forma ukončení:

Závěrečný písemný test ve 2. ročníku.

Osvědčení o absolvování:

Posluchači, kteří splní požadované podmínky, obdrží po absolvování 2. ročníku Osvědčení o absolvování programu Celoživotního vzdělávání Univerzita třetího věku.

ŘEČOVÉ ASPEKTY MEZILIDSKÉ KOMUNIKACE

Odborný garant: Fonetický ústav FF UK (doc. Mgr. Radek Skarnitzl, Ph.D.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Řeč představuje hlavní způsob mezilidské komunikace a především je fascinujícím nástrojem, pomocí něhož sdělujeme své názory, ovlivňujeme názory druhých a ty vlastní v průběhu komunikačního procesu aktualizujeme. Řečí také vyjadřujeme nejrůznější afektivní stavy či vlastní sociální identitu. To všechno nám umožňuje velmi dynamický řečový mechanismus na jedné straně a efektivní způsob vnímání řeči na straně druhé.

Program představuje několik oblastí moderních řečových věd. Začíná základními pohledy na lidskou řeč — její tvorbu, akustické vlastnosti a vnímání. Samostatná přednáška je věnována prozodickým vlastnostem řeči, mezi něž patří prominence, melodie či rytmus, a jejich roli v každodenní komunikaci. Druhá polovina programu se zaměřuje na vybrané interdisciplinární aspekty řečových věd. Tématem jedné z přednášek budou specifika řeči v médiích především v češtině a role mediálních mluvčích ve společnosti, další představí řečové technologie jako syntézu řeči z textu či automatické rozpoznávání řeči. Program bude zakončen přednáškami, které pojednávají o psychofonetických a forenzně fonetických tématech a v nichž bude představen i současný výzkum členů Fonetického ústavu.

Osnova přednášek:

1. Tvorba řeči a její možnosti
2. Akustické vlastnosti řeči
3. Lidský sluch a jeho možnosti
4. Prozodie a její komunikační význam
5. Řeč v médiích
6. Metody zkoumání řeči
7. Možnosti řečových technologií
8. Možnosti identifikace mluvčího z řeči
9. Vnímání osobnosti mluvčího

Přednášející:

Ing. Tomáš Bořil, Ph.D.; doc. Mgr. Radek Skarnitzl, Ph.D.; Mgr. Pavel Šturm;
PhDr. Jitka Veroňková, Ph.D.; doc. PhDr. Jan Volín, Ph.D.

Forma ukončení: Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování: Bez osvědčení.

ÚVOD DO PRAKTICKÝCH ČTENÍ PALOEGRAFICKÝCH TEXTŮ PRO GENEALOGY A REGIONÁLNÍ HISTORIKY

Odborný garant: Katedra pomocných věd historických a archivního studia FF UK
(doc. PhDr. Ivana Ebelová, CSc.)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: pouze prezenční

Seminář je určen pro max. 20 posluchačů.

Anotace:

Cílem semináře je osvojit si základní znalosti praktického čtení paleografických textů — jazykově českých, německých a latinských, na příkladu různých typů především diplomatického materiálu, s nímž se setkává badatel zabývající se o osobní a regionální dějiny při práci v archivu či na internetu (pracuje-li s digitalizovanými písemnými prameny).

Osnova přednášek:

Praktické čtení paleografických textů, rozbor ukázek z oblasti osobních a regionálních dějin (spojeno s převodem dat na současný způsob datování).

Přednášející:

doc. PhDr. Ivana Ebelová, CSc.; PhDr. Klára Woitschová, Ph.D.;
PhDr. Jan Zdichynec, Ph.D.

Forma ukončení:

Praktický přepis paleografické ukázky a převod datace na současný způsob datování.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

Doporučená literatura:

Bastl Ondřej — Pátková Hana, *Texty k výuce diplomatiky*, Praha 2004.

Bobowski Kazimierz, *Skróty w piśmie neogotyckim. Na postawie materialu śląskiego od początku XVI do połowy XX wieku*, Wrocław 1994.

Dülfer Kurt — Korn Hans-Enno, *Gebräuchliche Abkürzungen des 16.–20. Jahrhunderts*, Marburg 2009.

Dülfer Kurt — Korn Hans-Enno, *Schrifttafeln zur deutschen Paläographie des 16.–20. Jahrhunderts*, 12007.

Ebelová Ivana, *Klíč k novověké paleografii*, Praha 12004, 22015.

Hlaváček Ivan — Kašpar Jaroslav — Nový Rostislav, *Vademecum pomocných věd historických*, Praha 11988, 21993, 31997, 42002.

- Hledíková, Zdeňka — Kašpar, Jaroslav — Ebelová, Ivana, *Paleografická čítanka*, Praha 2000, ²2000, ³2014 (http://pvh.ff.cuni.cz/paleografie/paleo_text.htm).
- Húščava Alexander, *Dejiny a vývoj nášho písma*, Bratislava 1951.
- Kaňák Bohdan, *Paleografické texty*, 1. sešit Olomouc 1994, 2. sešit Olomouc 1999, ²2002.
- Pátková Hana, *Cvičení z pozdně středověké paleografie*, Praha 2001.
- Zouhar Jakub — Horáková Lenka, *Paleografická čítanka novověkých diplomatických textů*, Hradec Králové 2007.
- Vojtíšková Jana, *Cvičení z transkripce českých raně novověkých textů z let 1500–1620 (Hradec Králové)*, Hradec Králové 2014.
- <http://uhv.upce.cz/cs/paleograficka-citanka/>

VELKÉ ARCHEOLOGICKÉ OBJEVY ANTICKÉHO SVĚTA

Odborný garant: Centrum dalšího vzdělávání FF UK
(PhDr. Pavel Titz, Ph.D., Ing. Ilona Kellerová)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Přednáškový cyklus posluchačům nabídne detailnější pohled na výběr některých z nejzajímavějších, nejpozoruhodnějších či nejpřekvapivějších objevů, které za posledních několik staletí učinili archeologové na poli poznávání antického starověku. Jednotlivé přednášky nás tak zavedou do různých koutů Středomoří, ale i trochu vzdálenějších končin, chronologicky obsáhneme období do doby bronzové do sklonku antiky a věnovat se budeme archeologickým lokalitám, jednotlivým movitým nálezům, starověkým technologiím, některým historickým událostem a v některých případech dokonce skrze archeologii i konkrétním historickým osobnostem.

Osnova přednášek:

1. Stručné seznámení s rozsahem, chronologií a dějinami antického světa
2. Antický svět pod hladinou
3. Řecko před Řeky
4. Homérská archeologie
5. Archeologie jedné erupce — vesuvská archeologie
6. Město Romulovo za Romula a jeho následovníků
7. Poklady z písku pouští na okraji antického světa
8. Zmatek kolem Masady a svitků od Mrtvého moře
9. Římské legie na pochodu Moravou

Přednášející:

PhDr. Pavel Titz, Ph.D.

Forma ukončení:

Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování:

Bez osvědčení.

ZDRAVÍ V HLAVNÍ ROLI

Odborný garant: Centrum dalšího vzdělávání FF UK

(Mgr. Vladimíra Kalfusová, Ing. Ilona Kellerová)

Počet semestrů: 1 semestr

Forma výuky: prezenční (v případě potřeby lze plně nahradit distanční formou)

Anotace:

Obsah přednášek je zaměřen na situace běžného života s cílem ukázat návod připravenosti k jejich řešení. Přednášky jsou koncipovány tak, aby motivovaly posluchače ke zmírnění a co nejmenšímu dopadu na duševní zdraví.

Osnova přednášek:

1. Psychika v pasti
2. Psychika jako spouštěč nemocí
3. Řešení právních vztahů seniorů
4. Bolesti hlavy u mladých i starších
5. Vliv světla na organizmy
6. Jakým způsobem se dá rozvoj artrózy zpomalit
7. Infekční nemoci včera, dnes a zítra
8. Konopí pro léčebné použití
9. Poruchy spánku ve stáří z pohledu neurologa

Přednášející:

doc. MUDr. Martin Anders, Ph.D. přednosta psychiatrické kliniky 1. LF UK a VFN Praha

Mgr. Danuše Jandourková, klinický psycholog, Centrum komplexní péče „ROZETA“

Mgr. Tomáš Krásný, advokát, Člen unie obhájců, Ostrava

MUDr. Jolana Marková, vedoucí Centra pro diagnostiku a léčbu bolestí hlavy Neurologické kliniky 3. LF UK a Thomayerovy nemocnice

Hynek Medřický, badatel, ochránce přírody a vynálezce prokognitivního osvětlení SPECTRASOL a biodynamické žárovky VITAE

MUDr. Róbert Pituch, ortopedie a traumatologie, nemocnice Rudolfa a Stefanie Benešov

MUDr. Hana Roháčová, primářka kliniky infekčních nemocí FN Bulovka

Mgr. Irena Storová, MHA, ředitelka Státního ústavu pro kontrolu léčiv Praha

prof. MUDr. Karel Šonka DrSc., vedoucí Centra pro poruchy spánku a bdění, Neurologická klinika 1. LF UK a VFN Praha

Forma ukončení: Bez ukončení.

Osvědčení o absolvování: Bez osvědčení.

KATALOG VZDĚLÁVACÍCH PROGRAMŮ U3V
PRO AKADEMICKÝ ROK 2022/2023

Univerzita Karlova, Filozofická fakulta,
nám. Jana Palacha 2, Praha 1

Redakce: Centrum dalšího vzdělávání FF UK

Obálka foto: © Martin Hundák

Sazba z písma Skolar PE a Skolar Sans Stará škola (staraskola.net)

Vytiskla tiskárna Nakladatelství Karolinum

Vydání první, Praha 2022



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

