**Seznámení s hudební vědou – přípravný kurs**

XXVIII. ročník

Kurz o rozsahu 52 vyučovacích hodin (13 čtyřhodinových lekcí) je určen všem, kteří chtějí prohloubit svoji přípravu na přijímací zkoušky na obor hudební věda, ale též pro ty zájemce, kteří se chtějí seznámit se základy odborné muzikologické práce a rozšířit své znalosti v oblasti dějin hudby a hudební teorie. Výuka bude realizována formou přehledových přednášek a cvičení (dějiny hudby, hudební teorie, příp. volitelných přednášek - např. hudební psychologie, etnomuzikologie), seminářů k vybrané problematice (práce s odbornými texty) a praktických cvičení (přehrávky, videoprojekce, sluchová cvičení, základy hudební teorie, analýzy skladeb).

Zápis, zahájení a vstupní lekce se konají v pátek 5. února 2021 od 15,00 do 18 hodin v posluchárně Ústavu hudební vědy FF UK (místnost č. 405, 4. patro), nám. Jana Palacha 2, 116 38 Praha 1. **V případě nepříznivé epidemiologické situace může výuka probíhat distančně.** Výuka proběhne dle rozpisu vždy v pátek od 15 do 18 hodin. Rozpis a další potřebné informace budou zveřejněny na webových stránkách ÚHV.

Garant kurzu: doc. Mgr. Eduard Douša, Ph.D.

Cena kurzu: 2500 Kč s DPH 3025 Kč.

Přihlášky a další informace k dispozici na adrese: <https://uhv.ff.cuni.cz/cs/studium/uchazec/seznameni/>  
**Rozpis výuky**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Datum | 15.00 – 16.30 | 16.30 – 18.00 |
| 5. února 2021 | Dějiny hudby (středověk)  (David Eben) | Seminář (středověk)  (D.Eben) |
| 12. února | Dějiny hudby (renesance) (L.Hlávková) | Seminář (renesance)  (L.Hlávková) |
| 19. února | Dějiny hudby (baroko)  (K.Veverka) | Seminář (baroko)  (M.Niubó) |
| 26. února | Dějiny hudby (klasicismus) (K.Veverka) | Seminář (klasicismus)  (M.Niubó) |
| 5. března | Dějiny hudby (19. století)  (R.Mlejnek) | Seminář (19. století)  (R.Mlejnek) |
| 12.března | Dějiny hudby (19. století)  (M.Šochman) | Volitelná přednáška  (V.Zdrálek) |
| 26.března | Dějiny hudby (1.polovina 20. století)  (M.Pudlák) | Volitelná přednáška  (V.Zdrálek) |
| 9. dubna | Dějiny hudby (2.polovina 20. století) (M.Pudlák) | Seminář (hudba 20. století)  (M. Pudlák) |
| 16. dubna | Sluchová nalýza (E.Douša) | Hudební teorie (E.Douša) |
| 30. dubna | Sluchová nalýza (E.Douša) | Hudební teorie (E.Douša) |
| 14. května | Sluchová nalýza (E.Douša) | Hudební teorie (E.Douša) |
| 21. května | Sluchová nalýza (E.Douša) | Hudební teorie (E.Douša) |
| 28. května | Seminář k přijímacímu řízení (M.Niubó) | Závěrečný test z hudební teorie (E.Douša) |