

7.2 Odborné požadavky ke studiu (nové akreditace)

1) Programy akreditované v anglickém jazyce

ASIAN HISTORY AND CULTURE

form and type of study: external doctoral study

overall number of applicants in the previous academic year: 0

number of applicants admitted in the previous academic year: 0

expected number of accepted applicants for part-time study: 2

length of study: 4 years

The language of instruction is English. Asian History and Culture is a **fee-paying programme**.

entrance examination: one-round examination, interview

- 1) Discussion of the project of the PhD dissertation: 0–30 points;
- 2) Assessment of the Applicant's previous studies, research and other academic activities: 0–15 points;
- 3) Assessment of the Applicant's knowledge of secondary literature (based on the list submitted by the Applicant): 0–15 points.

The Subject Area Board does not suggest or impose particular PhD topics, but allows applicants to suggest research projects according to their personal preferences.

Suggested PhD topics must be consulted beforehand with the Chair of the Subject Area Board. Chair of the Subject Area Board (Programme Director): prof. PhDr. Olga Lomová, CSc., e-mail: olga.lomova@ff.cuni.cz.

EGYPTOLOGY

form and type of study: external doctoral study

overall number of applicants in the previous academic year: 1 (previous accreditation)

number of applicants admitted in the previous academic year: 1 (previous accreditation)

expected number of accepted applicants for part-time study: 2

length of study: 4 years

The language of instruction is English. Egyptology is a **fee-paying programme**.

entrance examination: one-round examination, interview

- 1) Discussion of the project of the PhD dissertation: 0–30 points;
- 2) Assessment of the Applicant's previous studies, research and other academic activities and an assessment of the Applicant's knowledge of secondary literature (based on the list submitted by the Applicant): 0–15 points;
- 3) Translation and analysis of a selected Middle Egyptian text: 0–15 points.

Suggested PhD topics must be consulted beforehand with the Chair of the Subject Area Board. Chair of the Subject Area Board (Programme Director): Prof. Mgr. Miroslav Bárta, Dr., contact: miroslav.barta@ff.cuni.cz.

LOGIC

form and type of study: external doctoral study

overall number of applicants in the previous academic year: 0 (previous accreditation)

number of applicants admitted in the previous academic year: 0 (previous accreditation)

expected number of accepted applicants: 2

length of study: 4 years

The language of instruction is English. Logic is a **fee-paying programme**.

entrance examination: one-round examination, interview

- 1) discussion on the dissertation proposal (discussion on the dissertation topic and assessment of the applicant's aptitude): 0–30 points;
- 2) assessment of the applicant's previous studies, research and other academic activities: 0–15 points;
- 3) examination of subject-related literature (based on the applicant's reading list): 0–15 points.

The PhD Subject Area Board does not offer specific topics for Ph.D. candidates. Candidates can choose their topics freely. However, they should be aware of the primary fields of interests of the members of the Department of Logic, i.e. nonclassical logics, set theory, metamathematics, and interactions between these fields, including the historical aspects. Each PhD student should have a qualified supervisor committed to close cooperation with the student, a member of the PhD Subject Area Board or a researcher whom the Board finds eligible. Topics outside the fields of interests of the members of the department must first be discussed with the Chair of the Subject Area Board.

Suggested PhD topics must be consulted beforehand with the Chair of the Subject Area Board. Chair of the Subject Area Board (Programme Director): doc. RNDr. Vítězslav Švejdar, CSc., vitezslav.svejdar@ff.cuni.cz.

MUSICOLOGY

form and type of study: external doctoral study

overall number of applicants in the previous academic year: 0 (previous accreditation)

number of applicants admitted in the previous academic year: 0 (previous accreditation)

expected number of accepted applicants: 1

length of study: 4 years

The language of instruction is English. Musicology is a **fee-paying programme**.

entrance examination: one-round examination, interview

- 1) discussion on the dissertation proposal (discussion on the dissertation topic and assessment of the applicant's aptitude): 0–30 points;

- 2) assessment of the previous studies and professional activities of the applicant: 0–15 points,
- 3) examination of subject-related literature (based on the applicant's reading list): 0–15 points.

Doctoral study program of musicology is open to master graduates in the field of musicology. Candidates are required to make the members of the examining body acquainted with their prior professional career, subject(s) of previous study, practical field experience and publishing activities to date, if applicable. Candidates are obliged to submit a written proposal of their future dissertation project. The proposal will serve as the basis for an academic discussion aimed at examining both the candidates' familiarity with the essential theoretical foundations of the discipline and their knowledge of topics related to the proposed dissertation project. Candidates should demonstrate elementary passive knowledge of the Czech language. In order to read academic literature and to study sources written in Czech they will be encouraged to improve their Czech language proficiency in the course of their studies.

Suggested PhD topics must be consulted beforehand with the Chair of the Subject Area Board. Chair of the Subject Area Board (Programme Director): prof. PhDr. David Eben, Ph.D., e-mail: david.eben@ff.cuni.cz.

TRANSLATION STUDIES

form and type of study: external doctoral study

overall number of applicants in the previous academic year: 0 (previous accreditation)

number of applicants admitted in the previous academic year: 0 (previous accreditation)

expected number of accepted applicants: 3

length of study: 4 years

The language of instruction is English. Translation Studies is a **fee-paying programme**.

entrance examination: one-round examination, interview

- 1) discussion on the dissertation proposal (discussion on the dissertation topic and assessment of the applicant's aptitude): 0–30 points;
- 2) assessment of previous studies, academic activities and performance: 0–15 points;
- 3) examination of subject-related literature (based on the applicant's reading list): 0–15 points.

Recommended Dissertation Topics:

- Contextualized study of the Czech classic, *Osudy dobrého vojáka Švejka* by Jaroslav Hašek (1921–1923) in English translations. The research in the contexts of translations and the study of the translations will be based on the model of Gideon Toury that conceptualizes translation as a fact of the target, or translating culture.
- Structuralism and post-structuralism in the theory of translation: a comparative theoretical study researching the potential of re-conceptualized structuralist concepts in theories and methods inspired by, or even targeted at different goals.
- Czech Literature in ... (English, Chinese, etc.) Translation: An Investigation into the Workings of Ideology, Censorship and Second-Hand Translations in the Reception of a Medium-Sized Lingua- and Socio-Culture

- The Reception of Czech Literature in ... (Norway, Japan, etc.): Impact and Influence upon the Target-Language Culture
- Functionalist theories of translation
- Institutionalization and conceptualization of translation practice
- Ideology in TS
- Theoretical vs. applied vs. critical models in TS
- Positivism, structuralism and post-structuralism in TS
- Positioning axiology in TS

The Subject Area Board allows applicants to suggest research projects according to their personal preferences. Suggested PhD topics must be consulted beforehand with the Chair of the Subject Area Board.

Chair of the Subject Area Board (Programme Director): prof. PhDr. Jana Králová, CSc., e-mail: jana.kralova@ff.cuni.cz.

2) Programy akreditované v českém jazyce

ARCHEOLOGIE PRAVĚKU A STŘEDOVĚKU

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 2/3

(stará akreditace – Pravěká a středověká archeologie)

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 2/3 (stará akreditace – Pravěká a středověká archeologie)

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 5/5

doba studia: 4 roky

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

obsah, předmět přijímací zkoušky:

1. Odborná rozprava nad předloženým projektem disertační práce v rozsahu 3-10 normostran (rozprava o tematickém záměru disertační práce a prokázání kompetence uchazeče k řešení projektu): 0–30 bodů;
2. Posouzení dosavadní odborné činnosti a praxe uchazeče: 0–15 bodů;
3. Prokázání znalostí ze studia odborné literatury (na základě uchazečem předloženého seznamu): 0–15 bodů.

doporučené tematické okruhy projektu připravované disertační práce:

Preferovaná jsou témata sledující sociálně-ekonomické problémy pravěkých kultur, dále vztahy mezi těmito kulturami, otázky sídelně-geografické a rovněž využívající nové poznatky různých přírodovědných oborů i nové postupy při interpretaci archeologického materiálu.

V mladším období mají přednost témata zabývající se v širokém pohledu problematikou počátků slovanského osídlení našich zemí a otázkami vzniku nejstarších států.

V archeologii mladšího středověku jsou preferována témata sídelně-archeologická (města, vesnice, tvrze, hrady, kláštery) a kulturně historická.

Zvolené téma uchazeč předem konzultuje s předsedou příslušné oborové rady. Předsedou oborové rady je doc. PhDr. Miroslav Popelka, CSc., kontakt: miroslav.popelka@ff.cuni.cz.

BLÍZKOVÝCHODNÍ STUDIA

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 0

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 0

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 12/3

doba studia: 4 roky

Podmínkou pro přijetí ke studiu je úspěšné zakončení magisterského studia na vysoké škole. Uchazeč o studium v doktorském studijním programu by měl prokázat jednak hluboké znalosti oboru, jednak jasnou představu o směru vlastní tvůrčí práce. To znamená, že musí projevit předpoklady k samostatné vědecké práci, měl by mít dobrou výchozí znalost metodologie oboru, měl by mít základní přehled o odborné literatuře, související s

navrhovaným disertačním projektem a měl by být již před započtím studia schopen studovat odbornou literaturu alespoň v angličtině, která je jedním z jazyků programu.

Podmínkou je také znalost jednoho jazyka oblasti v rozsahu, jenž zaručuje úspěšné naplnění disertačního projektu, nejde tedy nutně o komplexní filologickou znalost, ale o zvládnutí odpovídající vrstvy daného jazyka a relevantní jazykové schopnosti (např. pasivní znalost starší vrstvy u historicky orientovaného projektu, naopak znalost mluvené moderní formy u projektu pracujícího s terénním výzkumem apod.).

Uchazeč spolu s přihláškou předloží projekt budoucí disertační práce, který by měl být předem konzultován s potenciálním školitelem a garantem programu. O projektu se vede v rámci přijímací zkoušky odborná rozprava, v níž se prověřují znalosti obecně teoretických základů oboru, orientace v problematice vážící se k připravovanému tématu disertační práce a také schopnost hovořit o odborných problémech v anglickém jazyce. V rámci přijímací zkoušky do doktorského studia by měl uchazeč komisi seznámit se svým předchozím odborným vývojem, s obory předchozího studia, absolvovanou praxí, eventuálně se svou dosavadní publikační činností v oboru, případně v oborech příbuzných.

Pokud je projekt disertační práce založen na zpracování materiálu v pramenných jazycích oblasti, je důležitou součástí přijímací zkoušky ověření schopnosti uchazeče s těmito jazyky pracovat. Současně uchazeč musí být schopen obhájit praktickou realizovatelnost projektu z hlediska fyzické dostupnosti a odpovídajícího charakteru pramenného materiálu v daných podmínkách studia.

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

obsah, předmět přijímací zkoušky:

1. Předložený projekt disertační práce a odborná rozprava nad ním, vedená částečně v anglickém jazyce: 0–20 bodů;
2. Základní přehled o odborné literatuře k oboru, zejména související s navrhovaným disertačním projektem: 0–15 bodů;
3. Posouzení dosavadní odborné činnosti uchazeče, např. obhájená magisterská diplomová práce nebo její část: 0–10 bodů;
4. Prověření znalosti jednoho jazyka oblasti v rozsahu, jenž zaručuje úspěšné naplnění disertačního projektu: 0–15 bodů.

Zvolené téma uchazeč předem konzultuje s předsedou příslušné oborové rady. Předsedou oborové rady je doc. PhDr. Daniel Boušek, Ph.D., e-mail: daniel.bousek@ff.cuni.cz.

DĚJINY A KULTURY ASIE

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 8/1
(stará akreditace – Dějiny a kultury zemí Asie a Afriky)

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 7/0 (stará akreditace – Dějiny a kultury zemí Asie a Afriky)

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 7/2

doba studia: 4 roky

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

obsah, předmět přijímací zkoušky:

1. odborná rozprava nad předloženým projektem disertační práce: 0–30 bodů;
2. posouzení dosavadní odborné činnosti uchazeče: 0–15 bodů;
3. prokázání znalostí ze studia odborné literatury: 0–15 bodů.

doporučené tematické okruhy projektu připravované disertační práce:

- Dějiny a kultura Asie.
- Náboženské systémy Asie (islám, judaismus, buddhismus apod.) – náboženství, filozofie, politika.
- Dějiny a kultura Indického subkontinentu a jihovýchodní Asie.
- Dějiny a kultura centrální Asie.
- Dějiny a kultura Dálného východu

Zvolené téma uchazeč předem konzultuje s předsedou příslušné oborové rady.

Předsedkyní oborové rady je prof. PhDr. Olga Lomová, CSc., e-mail: olga.lomova@ff.cuni.cz.

DIVADELNÍ VĚDA

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 1/0
(stará akreditace)

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 1/0 (stará akreditace)

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 3/1

doba studia: 4 roky

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

obsah, předmět přijímací zkoušky:

1. odborná rozprava nad předloženým projektem disertační práce: 0–30 bodů;
2. posouzení dosavadní odborné činnosti uchazeče: 0–15 bodů;
3. prokázání znalostí ze studia odborné literatury: 0–15 bodů.

Zvolené téma uchazeč předem konzultuje s předsedou příslušné oborové rady. Předsedou oborové rady je doc. Petr Christov, Ph.D., kontakt: chripaff@ff.cuni.cz.

EGYPTOLOGIE

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 0/0
(stará akreditace)

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 0/0 (stará akreditace)

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 2/2

doba studia: 4 roky

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

obsah, předmět přijímací zkoušky:

1. odborná rozprava nad předloženým projektem disertační práce: 0–30 bodů;

2. posouzení dosavadní odborné činnosti uchazeče a prokázání znalostí ze studia odborné literatury: 0–15 bodů;
3. překlad a analýza vybraného textu v klasické egyptštině: 0–15 bodů.

Zvolené téma uchazeč předem konzultuje s předsedou příslušné oborové rady. Předsedou oborové rady je prof. Mgr. Miroslav Bárta, Dr., kontakt: miroslav.barta@ff.cuni.cz.

ESTETIKA

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 1/0
(stará akreditace)

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 0/0 (stará akreditace)

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 3/2

doba studia: 4 roky

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

obsah, předmět přijímací zkoušky:

1. odborná rozprava nad předloženým projektem disertační práce: 0–30 bodů;
2. posouzení dosavadní odborné činnosti uchazeče: 0–15 bodů;
3. prokázání znalostí ze studia odborné literatury: 0–15 bodů.

Zvolené téma uchazeč předem konzultuje s předsedou příslušné oborové rady. Předsedou oborové rady je prof. PhDr. Tomáš Hlobil, CSc., kontakt: tomas.hlobil@ff.cuni.cz.

ETNOLOGIE A KULTURNÍ ANTROPOLOGIE

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 8/5
(stará akreditace – Etnologie)

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 6/3 (stará akreditace – Etnologie)

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 5/2

doba studia: 4 roky

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

obsah, předmět přijímací zkoušky:

1. odborná rozprava nad předloženým projektem disertační práce: 0–30 bodů;
2. posouzení dosavadní odborné činnosti uchazeče: 0–15 bodů;
3. prokázání znalostí ze studia odborné literatury: 0–15 bodů.

Zvolené téma uchazeč předem konzultuje s předsedou příslušné oborové rady. Předsedou oborové rady je doc. PhDr. Marek Jakoubek, Ph.D. et Ph.D., kontakt: marek.jakoubek@ff.cuni.cz.

FILMOVÁ VĚDA

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 2/0
(stará akreditace)

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 1/0 (stará akreditace)

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 3/1

doba studia: 4 roky

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

obsah, předmět přijímací zkoušky:

1. odborná rozprava nad předloženým projektem disertační práce: 0–30 bodů;
2. posouzení dosavadní odborné činnosti uchazeče (u uchazečů, kteří nejsou absolventy Katedry filmových studií FF UK, zahrnuje i posouzení diplomové práce, viz níže): 0–15 bodů;
3. prokázání znalostí ze studia odborné literatury: 0–15 bodů.

Obsahem ústní zkoušky je debata o historických i teoretických kontextech zvoleného tématu. Disertační projekt musí mít rozsah 5–10 normostran včetně seznamu odborné literatury a metodologického ukotvení.

Uchazeči, kteří nejsou absolventy Katedry filmových studií FF UK, předloží na katedru 2 týdny před konáním zkoušky svou diplomovou práci (pokud práce nebyla ještě dokončena, předloží uchazeč metodologickou kapitolu a část práce).

Zvolené téma uchazeč předem konzultuje s předsedou příslušné oborové rady. Předsedkyní oborové rady je doc. PhDr. Kateřina Svatoňová, Ph.D., kontakt:

katerina.svatonova@ff.cuni.cz.

HUDEBNÍ VĚDA

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 4/0
(stará akreditace)

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 3/0 (stará akreditace)

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 3/2

doba studia: 4 roky

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

obsah, předmět přijímací zkoušky:

1. odborná rozprava nad předloženým projektem disertační práce: 0–30 bodů;
2. posouzení dosavadní odborné a publikační činnosti uchazeče: 0–15 bodů;
3. prokázání znalostí ze studia odborné literatury a pramenů: 0–15 bodů.

doporučené tematické okruhy projektu připravované disertační práce:

- Repertoár jednohlasého latinského duchovního zpěvu v českých zemích a jeho evropské kontexty

- Polyfonní tvorba období středověku a renesance v českých zemích a její evropské kontexty
- Struktura a instituce hudebního života v českých zemích 16.–20. století
- Hudba a hudební divadlo v českých zemích v 18.–20. století a jejich evropské kontexty
- Významní skladatelé a interpreti 18.–20. století spjatí s českými zeměmi
- Stylové proudy a směry hudební tvorby v českých zemích v 20.–21. století a jejich mezinárodní kontexty

Jedná se o rámcově formulovaná témata, související se stěžejními oblastmi vědeckovýzkumného programu Ústavu hudební vědy FF UK a badatelskými zájmy členů tohoto ústavu, kteří jsou kvalifikováni k tomu, aby mohli školit doktorandy. Práce na disertačním projektu i na samotné disertační práci předpokládá specifikaci v rámci vybraného tematického okruhu, provedenou ve spolupráci s možným školitelem či školitelkou.

Zvolené téma uchazeč předem konzultuje s předsedou příslušné oborové rady. Předsedou oborové rady je prof. PhDr. David Eben, Ph.D., kontakt: david.eben@ff.cuni.cz.

JAZYKY ZEMÍ ASIE A AFRIKY

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 2/2 (stará akreditace)

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 1/1 (stará akreditace)

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 5/2

doba studia: 4 roky

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

obsah, předmět přijímací zkoušky:

1. odborná rozprava nad předloženým projektem disertační práce: 0–30 bodů;
2. posouzení dosavadní odborné činnosti uchazeče: 0–15 bodů;
3. prokázání znalostí ze studia odborné literatury: 0–15 bodů.

doporučené tematické okruhy projektu připravované disertační práce:

Jsou akceptována témata založená na lingvistické analýze jazyků Asie a Afriky z různých pohledů (obecně lingvistický, diachronní, sociolingvistický, atd.). Je možno přijmout i témata filologická za podmínky, že jsou založena na lingvistickém rozboru.

Zvolené téma uchazeč předem konzultuje s předsedou příslušné oborové rady. Předsedou oborové rady je doc. PhDr. Petr Zemánek, CSc., kontakt: petr.zemaneck@ff.cuni.cz.

KLASICKÁ ARCHEOLOGIE

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 3/0 (stará akreditace)

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 3/0 (stará akreditace)

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 5/1

doba studia: 4 roky

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

obsah, předmět přijímací zkoušky:

1. odborná rozprava nad předloženým projektem disertační práce: 0–30 bodů;
2. posouzení dosavadní odborné činnosti uchazeče: 0–15 bodů;
3. prokázání znalostí ze studia odborné literatury: 0–15 bodů.

Zvolené téma uchazeč předem konzultuje s předsedou příslušné oborové rady. Předsedou oborové rady je doc. PhDr. Jiří Musil, Ph.D., kontakt: jiri.musil@ff.cuni.cz.

KORPUSOVÁ A TEORETICKÁ LINGVISTIKA

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 0/1

(stará akreditace – Matematická lingvistika)

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 0/1 (stará akreditace – Matematická lingvistika)

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 3/2

doba studia: 4 roky

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

obsah, předmět přijímací zkoušky

1. odborná rozprava nad předloženým projektem disertační práce: 0–30 bodů;
2. posouzení dosavadní odborné činnosti uchazeče: 0–15 bodů;
3. prokázání znalostí ze studia odborné literatury: 0–15 bodů.

Zvolené téma uchazeč předem konzultuje s předsedou příslušné oborové rady. Předsedou oborové rady je doc. RNDr. Vladimír Petkevič, CSc., kontakt: petkvaff@ffuk.onmicrosoft.com.

LOGIKA

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 1/0

(stará akreditace)

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 1/0 (stará akreditace)

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 3/1

doba studia: 4 roky

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

obsah, předmět přijímací zkoušky:

1. odborná rozprava nad předloženým projektem disertační práce: 0–30 bodů;
2. posouzení dosavadní odborné činnosti uchazeče: 0–15 bodů;
3. prokázání znalostí ze studia odborné literatury: 0–15 bodů.

Uchazeči mají možnost individuální volby projektů, avšak měli by mít na paměti, že výzkumná činnost Katedry logiky se týká neklasických logik, teorie množin, metamatematiky a případně interakce nebo historie těchto disciplín. Dále by měli mít na paměti, že pro doktorské studium logiky se považuje za podstatné, aby student měl kvalifikovaného školitele, se kterým může pravidelně spolupracovat.

Zvolené téma uchazeč předem konzultuje s předsedou příslušné oborové rady. Předsedou oborové rady je doc. RNDr. Vítězslav Švejdar, CSc., kontakt: vitezslav.svejdar@ff.cuni.cz.

OBECNÁ LINGVISTIKA

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 3/1
(stará akreditace)

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 2/1 (stará akreditace)

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 5/1

doba studia: 4 roky

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

obsah, předmět přijímací zkoušky:

1. odborná rozprava nad předloženým projektem disertační práce: 0–30 bodů;
2. posouzení dosavadní odborné činnosti uchazeče: 0–15 bodů;
3. prokázání znalostí ze studia odborné literatury: 0–15 bodů.

tematické okruh projektu připravované disertační práce:

Stavba a fungování jazyka (jazyků), ze synchronního i diachronního pohledu.

Disertační projekt musí být rozpracován s přiměřenou detailností, jeho doporučený rozsah je 3 000 až 4 000 slov, včetně seznamu použité/citované odborné literatury.

Předpokládá se, že uchazeči v dostatečném předstihu před podáním přihlášky kontaktují předsedu oborové rady a svého potenciálního školitele, aby s nimi konzultovali téma disertačního projektu. Předsedkyní oborové rady je doc. Mirjam Friedová, Ph.D., kontakt: fried@ff.cuni.cz.

PEDAGOGIKA

společný program FF UK a PedF UK

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 2/4
(stará akreditace)

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 2/2 (stará akreditace)

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 4/4

doba studia: 4 roky

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

Obsah, předmět přijímací zkoušky:

1. odborná rozprava nad předloženým projektem disertační práce: 0–30 bodů;
2. posouzení dosavadní odborné činnosti uchazeče: 0–15 bodů;
3. prokázání znalostí ze studia odborné literatury: 0–15 bodů.

doporučené tematické okruhy projektu připravované disertační práce:

Oborová rada preferuje témata ze sociální pedagogiky, filozofie výchovy, sociologie výchovy, dějin pedagogiky, sociální patologie a rizikového chování u dětí a mládeže, didaktiky a dramatické výchovy.

Zvolené téma uchazeč předem konzultuje s předsedou příslušné oborové rady. Předsedou oborové rady je doc. PhDr. Jaroslav Koťa, kontakt: jaroslav.kota@ff.cuni.cz.

POLITOLOGIE**společný program FF UK a FSV UK**

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 6/0 (stará akreditace)

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 3/0 (stará akreditace)

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 4/2

doba studia: 4 roky

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

obsah, předmět přijímací zkoušky:

1. odborná rozprava nad předloženým projektem disertační práce: 0–30 bodů;
2. posouzení dosavadní odborné činnosti uchazeče: 0–15 bodů;
3. prokázání znalostí ze studia odborné literatury: 0–15 bodů.

doporučené tematické okruhy projektu připravované disertační práce:

- Otázky demokracie a politického řádu
- Historie idejí: významné události českých a světových dějin z hlediska praktické působnosti politických idejí

Zvolené téma uchazeč předem konzultuje s předsedou příslušné oborové rady. Předsedou oborové rady je doc. PhDr. Ing. Milan Znoj, CSc., kontakt: milan.znoj@ff.cuni.cz.

POMOCNÉ VĚDY HISTORICKÉ

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 1/0 (stará akreditace)

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 1/0 (stará akreditace)

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 5/2

doba studia: 4 roky

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

obsah, předmět přijímací zkoušky:

1. odborná rozprava nad předloženým projektem disertační práce: 0–30 bodů;
2. posouzení dosavadní odborné činnosti uchazeče: 0–15 bodů;
3. prokázání znalostí ze studia odborné literatury: 0–15 bodů.

tematické okruhy projektu připravované disertační práce:

- Správní nebo institucionální správa a její písemnosti v českých zemích v průběhu historického vývoje
- Analýza vybraných rukopisů
- Dějiny rukopisných knihoven
- Vývoj kalendáře a měření času
- Analýzy diplomatických, paleografických či správních kategorií
- Písemná kultura v historickém vývoji českého státu a jeho institucí
- Výpovědní hodnota písemných a obrazových pramenů
- Kritika historických pramenů a jejich edice
- Zpracování mincovního nálezu

Zvolené téma uchazeč předem konzultuje s předsedou příslušné oborové rady. Předsedkyní oborové rady je prof. PhDr. Marie Bláhová, DrSc., kontakt: marie.blahova@ff.cuni.cz.

TRANSLATOLOGIE

forma a typ studia: prezenční doktorské, kombinované doktorské

počet přihlášených v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 3/2
(stará akreditace)

počet přijatých v minulém akademickém roce (prezenční/kombinované): 2/0 (stará akreditace)

předpokládaný počet přijímaných (prezenční/kombinované): 5/1

doba studia: 4 roky

přijímací zkouška: jednokolová, ústní

obsah, předmět přijímací zkoušky

1. odborná rozprava nad předloženým projektem disertační práce (rozprava o tematickém záměru disertační práce a prokázání kompetence uchazeče k řešení projektu): 0–30 bodů;
2. posouzení dosavadní odborné činnosti uchazeče včetně doložené překladatelské / tlumočnické praxe: 0–15 bodů;
3. prokázání znalostí ze studia odborné literatury a schopnosti jejich aplikace na analýzu překladového textu (na základě uchazečem předloženého seznamu): 0–15 bodů.

doporučené tematické okruhy projektu připravované disertační práce:

- Vývojové tendence české translatoologie v mezinárodním kontextu
- Pražská škola a její přínos k metodologii translatoologického zkoumání
- Překladová literatura v českém kulturním kontextu a její role v recepci „cizích“ kultur (podle filologického zaměření uchazeče)
- Role překladu v konstituování české hispanistiky / romanistiky / slavistiky / germanistiky... (podle filologického zaměření uchazeče).

- Kognitivní procesy v tlumočení
- Kognitivní procesy v překladu
- Oblasti výzkumu a modely procesu tlumočení
- Tlumočení jako vysoce specializovaná dovednost a tlumočení v reálném světě
- Problematika didaktiky tlumočení
- Projevy cizosti v překladu neliterárního textu

Uchazeč může volit zaměření disertačního projektu i mimo doporučené tematické okruhy.

Zvolené téma uchazeč předem konzultuje s předsedou příslušné oborové rady. Předsedkyní oborové rady je prof. PhDr. Jana Králová, CSc., kontakt: jana.kralova@ff.cuni.cz.