

ÍNDICE

Agradecimientos	7
Presentación	
Emilio J. Gallardo-Saborido, Jesús Gómez-de-Tejada, Damaris Puñales-Alpízar	9
La construcción del poder a través de la dimensión pública: medios de comunicación y propaganda durante la etapa insurreccional cubana (1953-1958)	
Patricia Calvo González	13
Poéticas de la resistencia en la literatura carcelaria cubana posrevolucionaria	
Ana Casado Fernández	33
Cosido con tinta: literatura cubana, memoria y el Quinquenio Gris	
Emilio J. Gallardo-Saborido	43
Maneras de vivir y contar la Revolución cubana: la acción intelectual de Lino Novás Calvo	
Jesús Gómez-de-Tejada	55
El siglo <i>de las luces</i> de Alejo Carpentier: historia y literatura	
Viktoria Kritikou	77
The periphery of the periphery: Socialisation and circuits of power in Cuban literary culture	
Par Kumaraswami	83
“De Cuba a Seván no existe distancia: / Ha sido abolida por la poesía”: el rol de los escritores y la consolidación de los lazos cubano-soviéticos (1959-1971)	
Rafael Pedemonte	97
La cómoda disidencia: estrategias de escritura y publicación en la Cuba actual	
Damaris Puñales-Alpízar	113
El concurso Aniversario del Triunfo de la Revolución	
Carlos Uxó	129
Summary	148
Autores	149