

Festival k Mezinárodnímu dni divadla rozpohybuje i Kampus Hybernská

Mezinárodní den divadla se koná každý rok. Do HYBu přichází letos poprvé. Divadlo je jako univerzita. Rozmanité, živé, komunikující. A program si na starost vzala Katedra divadelní vědy FF UK!

kdy: úterý 27. března od 17:00 do 22:00

kde: Hybernská 4, Praha 1 (Kampus Hybernská)

událost na Facebooku

Poselství ke Světovému dni divadla (PDF)

17:00–17:30 | Malé divadlo kjógenu – Japonská fraška kjógen – přednáška | divadlo-bar

O historii a současnosti kjógenu přednáší Ondřej Hýbl.

17:30–18:00 | Malé divadlo kjógenu – Horský pramen (Šimizu) – představení | divadlo-bar

Utichly vřavy a válečný ryk a samuraj se rozhodne oslavit blažený čas čajovým obřadem, k němuž hodlá přizvat hosty. K patřičnému čajovému obřadu je nicméně zapotřebí vody nebývalé kvality, již musí opatřit sluha Tarókadža. Vychytralý a ne zrovna příčinlivý sluha začíná vymýšlet, jak se úkolu zbavit.

Sluha barvitě líčí, jak jej po příchodu do Šimizu napadl ukrutný démon a jak se jeho obětí se stal pánův cenný džber. Pán se navzdory Tarókadžovu odporu rozhodne vydat do Šimizu a džber hledat. Tarókadža nadbíhá pánovi, aby jej v přestrojení za démona k smrti vyděsil. Pán ale nezůstává dlouho šálen.

18:30–19:00 | Malé divadlo kjógenu – Workshop základních hereckých technik komedie kjógen | malý přednáškový sál

**19:15–19:45 | Ochutnávka francouzského divadla – Sněz tu žábu
| divadlo-bar**

Nejčerstvější divadelní menu z Francie. Festival francouzského divadla Sněz tu žábu, jehož čtvrtý ročník proběhne 10.–13. května ve Studiu Alta, pečlivě vybral a přeložil pět současných frankofonních her, které vystihují ty nejzajímavější tendence současné francouzské dramatiky. V rámci Mezinárodního dne divadla v Kampusu Hybernská vám exkluzivně nabídneme „divadelní trailer“ z vybraných her. Je to libo tajuplný příběh zavražděné stárnoucí hollywoodské hvězdy nebo snad působivou vizi společnosti, které nevládnou lidé, ale prasata? Přijďte ochutnat, těšíme se na vás!

Strach(y) / autor: Hédi Tillet de Clermont-Tonnerre /
překlad: Michal Zahálka

Kasovní trhák / autor: Damien Gabriac / překlad: Natálie
Preslová

Všichni živí / autor: Laureline Le Bris-Cep / překlad: Jana
Bartůňková

PIG BOY 1986–2358. Replay dospívání člověka / autor:
Gwendoline Soublin / překlad: Petr Christov

REŽIE A PERFORMER: Anne-Francoise Joseph

**20:00–21:00 | A Studio Rubín – Kuřácké nebe – představení |
divadlo-bar**

Kuřácké nebe je částečně loutková inscenace volně na motivy povídek Borise Viana. Zobrazuje těžko uvěřitelný příběh dvou špatných přátel, chronických lhářů a požitkářů, kteří společně doputovali do poslední štace – nóbl pajzlu, který si na stará kolena otevřel Smrt. Hlavním tématem inscenace je perverznost každodennosti a jejím záměrem je zpochybnit mýtus o existenci „normálního“ člověka.

HRAJÍ: Adam Mensdorff, Lukáš Ruml, Vojtěch Vávra

DRAMATURGIE: Helena Jonášová

SCÉNOGRAFIE: Dominik Styk, Martina Lajošová

REŽIE: Lucia Kramárová

LIGHT DESIGN: Tereza Černá

SMUTEČNÍ STUHA: Marie Vařeková

HUDEBNÍ SPOLUPRÁCE: JOYNERS

Představení je nevhodné pro děti do 15 let.

Těšíme se na vás.



H | Y
B | 4

27/3/18

17-22

Kampus Hyberská 4

Mezinárodní den divadla

**Divadlo je jako univerzita.
Rozmanité, živé, komunikující.**