

Mgr. Renata Landgráfová, Ph.D.

stručný životopis

Narozena 6. 9. 1976 v Praze

Vzdělání

- PhD.** FF UK v Praze, obor egyptologie, *Topic-Focus Articulation in the Biographical Texts and Letters of the Middle Kingdom (Dynasties 11 and 12)*, 2008.
- Mgr.** FF UK v Praze, egyptologie a lingvistika-fonetika na FF UK, *Fragmenty fajánsových výplní ze zádušního chrámu panovníka Raneferefa*, 2001 (*summa cum laude*).

Zaměstnání

- 2013 –** tajemník českého egyptologického ústavu FF UK
- 2004 –** vědecký a akademický pracovník Českého egyptologického ústavu FF UK
- 2001 – 2004** vědecký pracovník, České národní egyptologické centrum

Zahraniční stáže a stipendia

- 03-07 2014** Humboldt-Universität zu Berlin
- 01-06 2014** senior fellow, Excellence-cluster TOPOI Berlin, Research Group C-1: Deixis and Frames of Reference
- 01-03 2012** Wissenschaftskolleg Berlin, Mellon-Fellow
- 2008 – 2010** Freie Universität Berlin, Graduiertenkolleg Schriftbildlichkeit, Postdoc
- 2002 – 2004** studium v rámci doktorského programu egyptologického semináře univerzity v Basileji ve Švýcarsku (stipendium ESKAS a interní stipendium Egyptologického semináře univerzity v Basileji)
- 2000-2001** vládní stipendium na fakultě archeologie, Káhirska univerzita (Egypt)

Pedagogická činnost

- FF UK v Praze od r. 2004 pravidelné přednášky a semináře v oblasti staroegyptského jazyka a analýzy textů (nejstarší egyptština, klasická egyptština, novoegyptština, démotština)
- od r. 2012 výuka egyptologie v kurzech ECES
- od r. 2011 výuka rétoriky v kurzech ERASMUS
- HU Berlin 2014, egyptologie
- FU Berlin 2008, sémiotika

Výběr z bibliografie

Monografie

Landgráfová R., *It is My Good Name that You should Remember: Egyptian Biographical texts on Middle Kingdom Stelae*, Praha 2011.

Landgráfová R. – Navrátilová, H. (eds.), *Srdečné pozdravy ze Země na Nilu. Korespondence starých Egyptanů*, Praha, FF UK - Český egyptologický ústav 2011.

Landgráfová R. – Navrátilová, H., *Sex and the Golden Goddess I: Ancient Egyptian Love Songs in Context*, Praha 2009.

Landgráfová R. – Navrátilová, H., *Písňe Zlaté bohyně. Staroegyptská milostná poezie*, Praha 2007.

Landgráfová, R., Faience Inlays from the Funerary Temple of Raneferef, Abusir XIV, Praha 2006.

Učební texty, skripta

Landgráfová R., *Jazyk egyptských písařů: gramatika klasické egyptštiny I + II*, Praha 2013.

Články 2014

Landgráfová R., *Ars Memoriae Aegyptiaca? Some Preliminary Remarks on the Egyptian Hieroglyphs and the Classical Art of Memory*, in: BBVO 23, 2014, 133-156.

Landgráfová R., *Creative Copying: Notes on Text Tradition and Alteration Evidenced in Multiple-Occurring Texts in the Shaft Tomb of Iufaa at Abusir*. MAJA 4 - Texte: Wissen, Wirkung, Wahrnehmung, München 2014 (*in press*).

Landgráfová R., *The Classical Art of Memory as Immaterial Writing*, in: Pragmatics and Cognition 2013/3 (*in press*).

R. Landgráfová – H. Navrátilová, *Love Songs and Deir el-Medina*, in: J. Toivari-Viitala, T. Vartiainen and Saara Uvanto (eds.), *Deir el-Medina Studies*, Vantaa: Finnish Egyptological Society 2014, 101–122.

J. Janák - R. Landgráfová, *How to make a mummy: A late hieratic guide from Abusir*, in: Metcalfe, R., J. Cockitt and Rosalie David (eds.), *Palaeopathology in Egypt and Nubia* (Archaeopress Egyptology 6), Oxford 2014, 107–118.

Jazyky (živé)

Aktivně slovem i písmem: čeština, angličtina, němčina

Pasivně: francouzština, ruština

Základní znalost: arabština, čínština, švédština