

# 0 vydavatelství

## 0 vydavatelství

Vydavatelství Filozofické fakulty Univerzity Karlovy vydává odborné monografie v češtině i v cizích jazycích, učební texty a vědecké časopisy z oblasti humanitních oborů. Řídí se vysokým standardem kontrolních mechanismů, které zajišťuje pravidelně obměňovaná Ediční komise a početný sbor domácích i zahraničních recenzentů. Knižní publikace vycházejí v sedmi edičních řadách: Opera Facultatis philosophicae Universitatis Carolinae Pragensis (reprezentativní práce všech společenskovědních oborů), Fontes (historické práce), Humanitas (práce z oborů věd o společnosti a věd o vzdělávání), Medium (středověké texty v komentovaných překladech), Mnemosyne (uměnovědné práce), Trivium (práce z filologických a filozofických oborů) a Varia (grantové publikace). Vydavatelství dále vydává čtrnáct časopiseckých titulů v režimu Open Access a distribuuje publikace a časopisy připravené jednotlivými katedrami a ústavami fakulty, včetně filozofických a filologických periodik Acta Universitatis Carolinae.

V součinnosti s Ediční komisí FF UK vydavatelství zajišťuje zejména přípravu a realizaci edičního plánu – výrobu publikací a časopisů – skladování a distribuci, rozesílání povinných výtisků a nabídkovou povinnost – agendu ISBN, ISSN, DOI a začleňování fakultních časopisů do vědeckých a dalších databází – fungování internetového obchodu – správu majetkových autorských práv k zaměstnaneckým dílům a dalším dílům vydávaným fakultou či za účasti fakulty.

Vydavatelství FF UK se každoročně účastní největšího domácího veletrhu Svět knihy a veletrhu malých nezávislých nakladatelů Knihex. Každý druhý rok vydává Katalog publikací FF UK, každý rok aktualizuje elektronický katalog Open Access časopisů FF

## Ocenění

- **2023 – Magnesia Litera**  
Karel Teige: Deníky 1912-1925 (nominace)
- **2023 – Nejkrásnější české knihy**  
École de Paris a čeští meziváleční umělci v Paříži (nominace)
- **2022 – Kniha roku Deníku N**  
Karel Teige: Deníky 1912-1925 (2. místo)
- **2022 – Kniha roku Lidových novin**  
Karel Teige: Deníky 1912-1925 (4. místo)
- **2022 – Cena Rudolfa Medka** Jan Adamec: Od Principa k Trumpovi. Texty k historickým výročím 2002-2018
- **2022 – Cena Miroslava Ivanova** Jan Adamec: Od Principa k Trumpovi. Texty k historickým výročím 2002-2018
- **2022 – Soutěž vysoce kvalitních monografií na UK**  
Jan Kysela – Things and Thoughts. Central Europe and the Mediterranean in the 4th-1st centuries BC  
Lucie Korecká: Věk Sturlungů. Ságy o Islandu třináctého století
- **2022 – Cena Jana Palacha** Lukáš Veverka: Mezi sjezdy a tanečními, Kapitoly z dějiny kulturních domů
- **2021 – Cena za nejlepší učebnici Univerzity Karlovy**  
Islámská čítanka
- **2019 – Soutěž vysoce kvalitních monografií na UK** Jan Bičovský: Praindoevropština I a II (4. – 6. místo)
- **2017 – Cena F. X. Šaldy** Kateřina Svatoňová: Mezi-obrazy: Mediální praktiky kameramana Jaroslava Kučery
- **2017 – Cena F. X. Šaldy – nominace** Ivan Klimeš: Kinematografie a stát v českých zemích 1895-1945
- **2015 – Soutěž vysoce kvalitních monografií na UK** Jan Koura, Zápas o východní středomoří
- **2014 – Čestné uznání a 3. místo v soutěži Slovník roku**  
Lubomír Novák, Jaghnóbsko-český slovník
- **2013 – Soutěž vysoce kvalitních monografií na UK** Heslář

české avantgardy / A Glossary of the Czech Avant-Garde

- **2013 – Slovník roku** Heslář české avantgardy / A Glossary of the Czech Avant-Garde
- **2011 – Cena Josefa Hlávky** Jana Hubková, Fridrich Falcký v zrcadle letákové publicistiky
- **2011 – Cena rektora UK** Jana Hubková, Fridrich Falcký v zrcadle letákové publicistiky
- Dana Kasperová, Výchova a vzdělávání židovských dětí v protektorátu a v ghettu Terezín
- **2011 – Magnesia Litera – nominace** Jana Hubková, Fridrich Falcký v zrcadle letákové publicistiky
- **2010 – Cena ministra školství, mládeže a tělovýchovy** Jiří Kuthan, Královské dílo za Jiřího z Poděbrad a dynastie Jagellonců